

Revista del



club *Filatélico* de caracas



Bs. 2,00

ENERO - MARZO 1972

Número 52



¡YO ESTOY AL DIA!

**Asegúrele a sus hijos que
puedan jugar tranquilos**

Protéjalos con el

FONDO DE GARANTIA

COLECTIVO

pagándole puntualmente

al



BANCO OBRERO

CLUB FILATELICO DE CARACAS

JUNTA DIRECTIVA 1971 - 1972

PRESIDENTE	Dr. Rómulo Lander, h.	741051	
VICE-PRESIDENTE	Cnel. Ricardo Limongi	428135	
SECRETARIO	Sr. Alberto Moratti	766135	494408
TESORERO	Sr. Hugo Böhm	931210	
BIBLIOTECARIO	Sr. Tomás Dandreamatteo	762628	
VOCALES	8 (Presidentes de sus respectivas Comisiones)		

Comisión de Revista y Publicaciones

Vocal	Sr. E. Martín Guerra	518983	
	Sr. Adrián Hernández Baño (Administración)	511127	
	Sr. Antonio Rosich (Reportajes)	339824	
	Sr. Jürgen Kickbusch (Revistas)	774111	
	Sr. Francisco Altaba (Eventos Filat.)	416839	412575
	Sr. Aurelio Blanco (Novedades)	721379	
	Sr. Miguel Díaz Hernández	346242	494636

Comisión de Corresponsales y Novedades

Vocal	Sr. Julio Medero	690210	819501
	Sr. Ignacio Martinello (Corresp. Exterior)	371908	724407
	Sr. Rafael Oriol (Corresp. Interior A-L)	913384	
	Sr. Alfredo Vigil (Corresp. Interior M-Z)	715782	

Comisión de Juveniles

Vocal	Prof. Juan J. Valera	516281	424688
	Dr. Rafael Alvarez Contreras	490051	
	Dr. Rafael Angulo	614867	
	Prof. Néstor Alvarado	415282	762628

Comisión de Exposiciones y Subastas

Vocal	Sr. Francisco Altaba	412575	
	Sr. Adrián Hernández (Subastador)	511127	521949
	Sr. Luis López	341661	

Comisión de Sede

Vocal	Ing. Guillermo Villasmil, h.	741287	740130
	Arq. Hermann Hillmann	727887	421269
	Sr. Tomás Dandreamatteo	762628	721708
	Dr. Pedro J. Dib E.	329853	727438

Comisión de Temática

Vocal	Sr. Alfredo Vigil	715782	
	Sr. E. Martín Guerra	518983	
	Sr. Alberto Moratti	766135	
	Sr. Sixto Massieu	760079	

Comisión de Canjes	Vocal Sr. Antonio Rosich	339824
	Sr. John Mc Millan	131215
	Sr. Guy Buvat de Virginy	760405

Comisión de Asesoramiento Filatélico	Vocal Sr. Rafael Oriol	913384
	Dr. José I. Amundaray	328222
	Sr. José Roura	519185

TRIBUNAL DISCIPLINARIO:

Dr. Pedro J. Dib E.	329853	727438
Sr. Armando Izquierdo	626183	
Ing. Pedro Azpurua Marturet	726633	341825

COMISARIO:

Sr. Guy Buvat de Virginy	760405
--------------------------	--------

CUERPO DE REDACTORES

Sr. EBERT E. BOYLAN	CARACAS
Sr. GUY BUVAT DE VIRGINY	CARACAS
Sr. MANUEL FABEIRO	NOYA, GALICIA (ESPAÑA)
Dr. PEDRO J. DIB	CARACAS
Dr. MIGUEL DAO, h.	CARACAS
Sr. ADRIAN HERNANDEZ BAÑO	CARACAS
Sr. E. MARTIN GUERRA	CARACAS
Sr. RAFAEL ORIOL	CARACAS
Sr. XAVIER PICARD	CARACAS
Sr. EDUARDO PREMOLI	BUENOS AIRES (ARGENTINA)
Sr. ANTONIO ROSICH	CARACAS
Dr. J. I. AMUNDARAY	CARACAS

DOMINGOS: de 9 a.m. a 12 m. — Colegio de Médicos del D. F. — Los Chaguaramos
DIRECCION POSTAL: Apartado 61197 - Caracas 106, Venezuela

CLUB FILATELICO DE CARACAS

SUBASTAS - Todos los Primeros Domingos de cada Mes

Lugar: COLEGIO DE MEDICOS DEL DISTRITO FEDERAL, Los Chaguaramos

Hora: 11 a.m.

ENTRADA LIBRE

Reglamento en el No. 40 - 41 de la Revista del Club.

REVISTA DEL CLUB FILATELICO DE CARACAS

MIEMBRO DE LA F.I.P. Y DE LA F.I.A.F.

APARTADO No. 61197 — TELEFONOS: 74.10.51 - 62.87.89

CARACAS, 106 - VENEZUELA

Director: E. MARTIN GUERRA

Administrador: ADRIAN HERNANDEZ B.

Ni esta Revista, ni el CLUB FILATELICO DE CARACAS, necesariamente comparten las opiniones expresadas por los autores de los artículos que se publican y que no llevan el respaldo del CLUB.

AÑO 12

ENERO - MARZO 1972

No. 52

Editorial

Sería inútil negar que en los momentos actuales está atravesando la Filatelia mundial por una situación delicada en extremo. Por una parte, el número desmedido de emisiones y algunas de ellas con altos valores; por la otra, el gangsterismo de que han sido y siguen siendo víctimas varios países hermanos por parte de aventureros inescrupulosos que se dedican a la emisión de sellos con el fin del lucro propio, sorprendiendo, algunas veces, la buena fe de los gobiernos, cuando no en complicidad con algunos de sus funcionarios. En nuestro medio ha habido alguna intentona, y nuestro Club, siempre vigilante, ha hecho oír su voz que, por suerte, ha sido escuchada en varias oportunidades.

Además de lo dicho, los mercados se están abarrotando con falacias en forma de sin dentar, sobres de fantasía, dizque pruebas o ensayos, errores, maculaturas, pruebas de artistas (hasta con firmas), bandeletas, variedades de bloques de esquina con errores de numeración, etc., que como cosa curiosa, si seguimos las rutas de distribución, siempre nos encontraremos con los mismos canales; todo esto para ser vendidos a los especialistas a precios astronómicos.

En otro lugar de esta Revista, damos cuenta de unos sobres que hemos denunciado a la Dirección de Correos y que, aparte del fraude al fisco, significan agravantes de premeditación y alevosía contra la Filatelia. Y decimos esto porque, tarde o temprano, los filatelistas de buena fe o los turistas, se darán cuenta de que lo que han comprado por un precio exorbitante, no tiene ningún valor filatélico o económico, con lo que llegarán a la conclusión de que han sido simplemente estafados.

Conforme hemos dicho, repetimos que nuestro Club siempre estará vigilante ante cualquier estafa que se quiera hacer a los coleccionistas, como fue el caso de los falsos de Coro-La Vela, sobre los que publicamos un aviso de alerta.

En igual sentido hemos recibido una interesante comunicación del Club Filatélico y Numismático de Guayaquil, donde con todo acierto dicho Club define su posición respecto a todos los decretos que amparan emisiones nocivas del Ecuador, e incluso alerta sobre otro sistema de engaño y fraude al filatelista, como es el decreto No. 2878 del Registro Oficial No. 686 del 8-2-66, con el cual se pretende darle vigencia filatélica a emisiones mataselladas desde la imprenta, y que inclusive reconoce que no tienen valor postal, pues son única y exclusivamente para explotar a los coleccionistas. No cabe mayor descaro.

Para que todo no vaya a ser lanzar rayos y centellas, queremos dejar constancia de la labor realizada por nuestro consocio Dr. Pedro J. Dib, uno de los pioneros en la limpieza de nuestra filatelia, al poner en claro la fantasía de las arepitas del Táchira, y que nuestro también consocio, Prof. Valera, autor del conocido catálogo, suprimió del mismo. Esperamos que los catálogos internacionales tomen buena nota y las eliminen definitivamente.

Estamos sumamente agradecidos a la Dirección de la Renta Interna del Ministerio de Hacienda, así como a la Dirección General de Correos, por el interés que han mostrado por la filatelia nacional.



FILATELIA EUGENIO LLACH, S. L.

A través de sus ofertas quincenales, le ofrece:

Sellos Clásicos, Series modernas de todos los Países, Novedades Mundiales, Artículos Filatélicos, Servicio de abono a las nuevas Emisiones de todos los Países o Temas.

Todo ello lo encontrará Usted en nuestras ofertas que contra, demanda

REMITIMOS GRATUITAMENTE

ESCRIBANOS HOY MISMO SOLICITANDO SU ENVIO

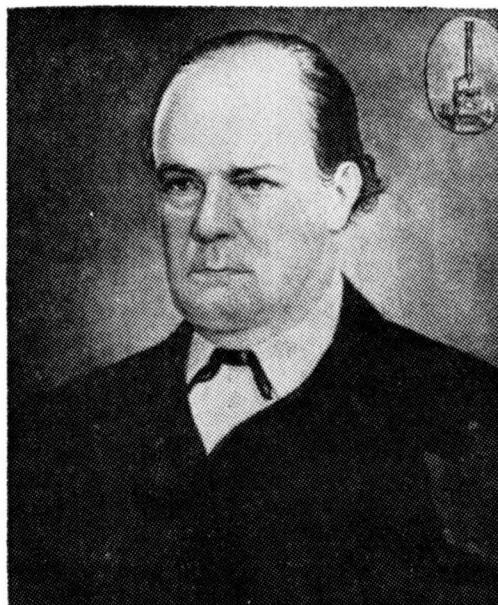
FILATELIA EUGENIO LLACH, S. L.

Fundada en 1915

Av. del Generalísimo, 489 - BARCELONA-15 - ESPAÑA



Luis Daniel Beauperthuy



En la portada de nuestro número anterior reproducimos el óleo del Dr. Luis Daniel Beauperthuy, por el pintor E. Wolterbeck, colocado en el Instituto Nacional de Higiene de la Ciudad Universitaria de Caracas, en el homenaje rendido al eminente sabio en la fecha de cumplirse los 100 años de la publicación de su descubrimiento: "El mosquito, vector de la fiebre amarilla". Este óleo fue también el que se reprodujo en el sello postal emitido en el centenario de su muerte.

Conforme habíamos prometido en el número anterior de nuestra Revista, nos complace insertar a continuación una sucinta biografía del Dr. Luis Daniel Beauperthuy, que resulta difícil hacer, dado lo extenso de la obra realizada por el ilustre médico.

Logramos este propósito, gracias a la gentil colaboración prestada por Doña Rosario Beauperthuy de Benedetti, Individuo de Número de la Sociedad Venezolana de Historia de la Medicina y Laureada de la Academia de Medicina de París, a quien consideramos como la persona más calificada para suministrarnos estas notas biográficas, por cuanto ha investigado profundamente la obra de Beauperthuy y es por tanto su mayor divulgadora.

Igualmente nos es grato reproducir el trabajo del Prof. Juan Mariño Sánchez sobre tan ilustre personaje.

BEAUPERTHUY (1807 - 1871)

Por Rosario Beauperthuy de Benedetti

El día 3 de Septiembre del año pasado se cumplió el primer Centenario de la muerte del Doctor Luis Daniel Beauperthuy, Descubridor de la Transmisión Insectil de la Fiebre Amarilla. Cálidos homenajes le fueron rendidos con este motivo, en distintas instituciones científicas. El Gobierno Nacional emitió una estampilla.

Un breve e interesante resumen, acerca de este gran hombre de ciencia, se publicó en la hoja de propaganda de esta estampilla, el cual reproducimos a continuación:

Dr. LUIS DANIEL BEAUPERTHUY

- Nació en la isla antillana de Guadalupe el 26 de Agosto de 1807.
- De su matrimonio, realizado en Cumaná el 10-11-1842, con la dama venezolana Ignacia Sánchez Mayz, nacieron tres hijos: Pedro Daniel, Inés e Ignacita.
- Se graduó de médico en París en 1837 y revalidó su título de Doctor en la Facultad de Medicina de Caracas, en 1844.
- Desde 1850 fue Profesor de la Cátedra de Anatomía en el Colegio de Medicina de Cumaná, ciudad en la cual ejerció varios cargos: Médico de Sanidad, Médico del Ejército, Médico de los Pobres y Desvalidos, Médico del Hospital de Lázaros y Miembro de varias juntas de Sanidad.
- El 23 de mayo de 1854 en la Gaceta Oficial de Cumaná No. 57, publicó su genial descubrimiento de la causa de la Fiebre Amarilla. Posteriormente publicó sus trabajos sobre el cólera y la lepra.
- En 1856 envió a la Academia de Ciencias de París su célebre Carta y Memoria sobre la causa del Cólera Asiático, Tifus Icteroide y Transmisión insectil de la Fiebre Amarilla.
- La muerte lo sorprendió en Demerara, Guayana Inglesa, el 3 de septiembre de 1871, a la edad de 64 años.

Beauperthuy, tan pronto como terminó sus estudios de Medicina, envió el resultado de sus primeras observaciones microscópicas a la Academia de Ciencias de París, rechazó rotundamente la teoría miasmática que se le había enseñado. En su comunicación de 1838 negó la generación espontánea, aceptada en aquel entonces.

Como no creyó en la teoría reinante del miasma, se dio de lleno a la investigación científica. Era un pensador original, dotado de extraordinaria percepción, escribió: "Para llegar a la causa de muchas enfermedades, no basta interrogar los fenómenos visibles, que se suceden en el océano aéreo que nos rodea. Se hace indispensable descender al conocimiento de seres invisibles a la simple vista, pero visibles al microscopio... La química orgánica y la observación microscópica están llamadas a dar la solución... Aunque recientes, estos dos medios de investigación han prestado ya grandes servicios, y los progresos de la Medicina dependen de su desarrollo".

Para Beauperthuy, "La ciencia es infinita como la naturaleza". El lo sacrificó todo para servirla. Dejó la capital del mundo, internándose en inhóspitas regiones para estudiar con gusto y libertad la causa de las enfermedades epidémicas. Logró que el Museo de Historia Natural de París lo nombrara Viajero Naturalista al poco tiempo de graduarse y recorrió

RINCON FILATELICO DE BALDUC

SERVICIO DE NOVEDADES PARA TODOS LOS TEMAS

**EXISTENCIA PERMANENTE DE FAUNA, FLORA, PINTURA, ASTROFILATELIA,
DEPORTES, Y MUCHOS TEMAS MAS.**

Edif. Las Américas, Apto. 1. Calle Real de Sabana Grande

Teléfono: 71.92.40 — CARACAS

nuestras costas y llanos en busca de la verdadera causa de la fiebre amarilla, terrible afección, por la cual en aquel tiempo la ciencia médica se preocupaba, ya que repercutían en Europa las múltiples complicaciones y estragos que causaba.

De París, Beaupérthuy se trasladó primero a Guadalupe en 1838, atendió pacientes atacados por el terrible azote y continuó sus investigaciones sobre esta enfermedad en Venezuela, desde 1839; la siguió, no le importó dónde, hasta encontrarla: Cumaná, Maturín, recorriendo los caños del Guarapiche, las sabanas anegadizas de El Tigre, las riberas del Neverí, en Barcelona, los golfos de Cariaco y Santa Fe. Se internó por el Delta del Orinoco y las orillas del Yuruari en la Guayana, observando siempre los mosquitos y las epidemias de fiebre amarilla.

Beaupérthuy, después de catorce años de estudio, observación, investigación y experimentación científica, presentó por primera vez en la historia de la Medicina, directamente y sin equívoco, al mosquito como agente transmisor de la fiebre amarilla, señalando y describiendo al principal vector, hecho reconocido por autoridades en la materia como lo es Sir S. Rickard Christophers, en su importante libro "Aedes aegypti (L.) The Yellow Fever Mosquito", publicado en Cambridge en 1960, quien al hablar de Beaupérthuy, afirmó "Es interesante que él específicamente menciona al que es evidentemente A. aegypti, es decir, el "zancudo bobo" con patas rayadas de blanco, del cual dijo puede ser considerado más o menos especie casera, una de las más tempranas referencias a esta especie en el Trópico".

En 1853, durante una epidemia de fiebre amarilla en Cumaná, Beaupérthuy, haciendo un experimento simple y lógico, probó que aislando a las personas con mosquiteros, el agente transmisor no podía inocular la enfermedad, demostrando científicamente que **la fiebre amarilla no es una enfermedad transmisible directamente y que son los mosquitos los agentes de esta infección**. Una verdad irrefutable.

Además de publicar sus trabajos en la Gaceta Oficial de Cumaná, como hombre de ciencia, los envió de Cumaná a la Academia de Ciencias de París, y fueron reproducidos en periódicos y revistas médicas y en su obra "Travaux Scientifiques".

Fue el primero, en la historia de esta enfermedad, en negar que la fiebre amarilla era causada por vapores de los pantanos, miasmas venenosos respirados con el aire, descubriendo que lo que determinaba la enfermedad era **un virus**, y correctamente señaló que era secretado por las glándulas salivares del mosquito que lo inoculaba al hombre con su picada; cambiando así la teoría admitida del miasma por la teoría insectil de esta enfermedad, según leemos en la revista Escuela Médica, Caracas 1875. Tuvo el gran mérito de exponer su teoría en una época en que la teoría insectil de las enfermedades era desconocida en la ciencia médica.

El eminente profesor, doctor Antonio Sanabria, publicó recientemente un exhaustivo trabajo titulado "El Papel de los Mosquitos en la Transmisión Insectil de la Fiebre Amarilla", donde pone de manifiesto que no hubo ningún otro antes de Beaupérthuy que descubriera que es un mosquito el agente transmisor de esta enfermedad.

Por otra parte, hay una serie de documentos recopilados por R. Beaupérthuy de Benedetti, contentivos de importantes opiniones emitidas por personalidades científicas, que reconocen el mérito de los trabajos de Beaupérthuy como Descubridor de la transmisión insectil de la fiebre amarilla.

El Profesor E. H. Ackerknecht, Director del Instituto de Historia de la Medicina de la Universidad de Zürich, en "History and Geography of the Most Important Diseases", 1965, aclaró: "Es J. Nott, de Mobile, Ala. (1848), quien es considerado generalmente ser el autor de la teoría de la transmisión de la fiebre amarilla por los mosquitos. Esto es una leyenda. Nott presumía que la fiebre amarilla era causada por mínima animálcula, es decir, micro-organismos, los cuales según costumbre de la época, él llamó insectos. El primer protagonista de la teoría del mosquito fue el naturalista francés Beaupérthuy (1853), quien estaba radicado en Sur América".

No es posible referirse en tan breve escrito a todos los trabajos de este científico investigador. Sobre el cólera es interesante que descubrió vibriones en las deyecciones de los cólericos, y lo publicó en la Gaceta Oficial de Cumaná en 1855, de donde copiamos: "El líquido blanquecino, espeso, parecido a un cocimiento de arroz, y que se considera como un carácter patognomónico del Cólera Morbus, está formado, como los otros flúidos amarillentos y sanguinolentos que se forman en el tubo intestinal, en los diversos períodos de la enfermedad, de una multitud de **vibriones** o tenias microscópicas, de uno, de dos y de tres centésimas de milímetro de largo".

Para él nuestra patria fue la suya y así lo vemos abrir sus brazos y corazón en nuestras largas luchas fratricidas. Su abnegación no tuvo límites durante los terremotos y epidemias de viruela, cólera y fiebre amarilla que asolaron a la población oriental a mediados del siglo pasado.

Su labor como leprólogo es notable y lo destaca además como gran humanista. Infatigable en la investigación, afirma que la causa de la lepra procede del exterior, que es un organismo vivo visto con su microscopio. Del método de tratamiento que él instituyó, según el "The Lancet", 1873, se sacaron medidas higiénico-dietéticas, que siguen siendo la base del tratamiento.

En 1861 envía una memoria a la Academia de Ciencias de París sobre las garrapatas como transmisores de enfermedades en el ganado.

Rindió la jornada de su vida útil, sorprendido por la muerte debida a una apoplejía fulminante, en ejercicio de su profesión como Director del primer Hospital Experimental para tratar a los leprosos, que gracias a él fue fundado en Demerara en una época en que los seres afectados por esta enfermedad estaban condenados bajo el veredicto de incurabilidad que la ciencia les aplicaba. Beaupérthuy no cesó en su empeño hasta llamar la atención de la profesión médica sobre la curabilidad de esta cruel enfermedad.

Venezuela acompaña siempre a Beaupérthuy, unida como está a su trascendental descubrimiento del vector de la fiebre amarilla, que junto con él traspasó nuestras fronteras y son muchos los autores que siempre asocian, con toda razón, su nombre con el de nuestro país. Estamos orgullosos de que en una época en la cual la etiología de las enfermedades estaba en pañales, en Venezuela la investigación científica lograra un descubrimiento de tal magnitud.

Caracas, 21/1/72.

FILATELIA "AVILA, C. A."

COMPRA Y VENTA DE ESTAMPILLAS

Series Mundiales — Material Filatélico

DESPACHO AL INTERIOR CONTRA REEMBOLSO

Avenida Andrés Bello - Edificio "Salobreña" - Apartado: 3.217

Teléfono: 54.75.32 - C A R A C A S

BEAUPERTHUY, COLOSO DE LA MEDICINA VENEZOLANA

Por Juan Mariño Sánchez

El 10 de Diciembre del año que acaba de concluir emitió el gobierno venezolano una bella especie postal con valor facial de Bs. 1.00, que reproduce la ilustre figura del médico guadalupano Luis Daniel Beaupert Huy. Este interesante y artístico valor filatélico se halla amparado por el Decreto No. 650 del 9 de Julio de 1971, que ordenó la emisión de 500.000 ejemplares en hojas de cien valores cada una. Sus características son las siguientes: perforación 14; sistema de impresión Offset a 6 colores, amarillo, anaranjado, rojo, azul claro y azul y negro; tamaño de la hoja: 40,5 x 31,9 milímetros; papel especial para timbres de correos, engomado tropicalizado e impresa en Berlín por Bundesdruckerei.

Se trata así, de traer al recuerdo de Venezuela la ilustre y gratísima vida de quien fuera uno de los más esclarecidos médicos que han vivido y desarrollado su acción científica en nuestra patria. Luis Daniel Beaupert Huy, a pesar de haber nacido en la Antilla Francesa de Guadalupe el 26 de Agosto de 1807, pasó lo mejor de su vida investigando las causas de las fiebres tropicales en el Oriente venezolano, para lo cual, revalidó en Caracas en 1844 su título de doctor en Medicina obtenido en París 7 años antes. Su tesis de grado ya versaba sobre "La Climatología", en donde describía el zancudo o Dermatobia Cyaniventris, con lo cual se inició la teoría de los insectos como vectores

de enfermedades endémicas y tropicales. Por entonces se aceptaba como origen de las epidemias, los miasmas, lo cual Beaupert Huy negó rotundamente, luego de actuar como "viajero naturalista" del Museo de Historia Natural de París, por los países del Trópico. Así, llegó a establecer la verdadera causa de la fiebre amarilla. Esta enfermedad y la malaria son endemias muy peligrosas, que han sido combatidas con mucha dificultad en nuestro país a través de mucho tiempo. La fiebre amarilla, para algunos, provenía de Africa, de la Costa de Guinea y recibía diversas denominaciones, como tifus icteroides, mal de Siam o de Brasil, vómito negro, fiebre maligna. Otros creían que esta enfermedad era endémica en nuestro continente y debida a los miasmas transportados por el aire. Al llevar a cabo sus investigaciones el Dr. Beaupert Huy a partir de 1839 en Venezuela, en forma intranquila, viaja permanentemente por las riberas del Neverí en Barcelona, por Cumaná y Maturín, por los caños del Guarapiche, por los golfos de Cariaco y Santa Fe en el Delta del Orinoco y por las sabanas anegadizas del Tigre persiguiendo mosquitos o zancudos vectores. No cesa en sus investigaciones. Catorce años de observación científica y de experimentación constante fueron suficientes para presentar por primera vez en la historia de la Medicina la tesis del "Mosquito como agente transportador de la fiebre amarilla". La teoría

FILATELIA PARIS

Gran Surtido de Estampillas de Venezuela y Mundiales
Material Filatélico en General

Edificio "Eva" — Avenida Casanova — Teléfono: 72.74.63

CARACAS - VENEZUELA

apareció publicada primero en la "Gaceta Oficial de Cumaná" en 1854 y luego fue enviada a la Academia de Ciencias de París en 1856. Estos trabajos fueron reproducidos en la Revista "Escuela Médica" de Caracas en 1875 y en 1891 aparecen en la propia obra de Beuperthuy "Travaux Scientifiques".

Este incansable "Pasteur Americano", verdadero precursor de la parasitología y microbiología médica, desplegaba a la par su obra, no sólo en forma abnegada, como Médico de Sanidad, Médico del Ejército, Médico de los Pobres y Desvalidos, Médico del Hospital de Lázaros y Miembro de varias Juntas de Sanidad, sino también, como profesor que fue desde 1850 de la Cátedra de Anatomía en el Colegio de Medicina de Cumaná.

Y fue también en Cumaná en donde contrajo matrimonio el 10 de Noviembre de 1842 con nuestra compatriota Ignacia Sánchez Mayz, unión de la cual tuvo tres hijos: un varón, Pedro Daniel y dos mujeres, Inés e Ignacia.

La circunstancia de haber sido el Dr. Luis Daniel Beuperthuy el descubridor del agente transmisor de la fiebre amarilla, lo llevó, de hecho, a establecer también la más simple profilaxia contra esta enfermedad: interponer un mosquitero entre el hombre cuando duerme y los insectos. Así se evita que el zancudo, al picar a un enfermo, lleve el germen a una persona sana. Pero los métodos de curación vinieron después, con Carlos Finlay y posteriormente con la Comisión Americana, quien en 1900 comprobó la teoría de Beuperthuy. El profesor fran-

cés R. Blanchard escribió en 1914 que "Beuperthuy ha visto justo en cuanto al papel desempeñado por los mosquitos en la transmisión de las grandes endemias de la América Tropical: la fiebre amarilla y el paludismo, y reconoció que en su ausencia no las hay. "Por su parte, desde 1856 la Academia de Ciencias de París, en su sesión del 14 de Abril presentó la comunicación de Beuperthuy y dio a conocer tan importante descubrimiento ante Jurados con miembros tan ilustres como los sabios franceses Laveran y Roux. La Academia definió bien los méritos respectivos de Beuperthuy y Carlos Finlay: el primero adelantó el papel de los mosquitos en la fiebre amarilla, es decir, hizo el descubrimiento en 1854, y el segundo, quien sostuvo dicha tesis, la comprobó y defendió a Beuperthuy en 1881. Tal es el sabio que rindió este servicio a la humanidad, y muchos otros, como el estudio del Cólera Asiático, causa y curación de la lepra y tifus icterode. También llevó a cabo profusas investigaciones sobre los accidentes causados por las serpientes y otros animales venenosos, "reconocidos por causa de un virus animal o vegeto-animal cuya introducción en el organismo humano se hace por vía de inoculación".

Bello y justo el homenaje que rinde la filatelia venezolana a este esclarecido médico antillano, que va a morir a los 64 años de edad, en el mismo año en que abandonó a Cumaná, en 1871, el 3 de Septiembre, cuando en Demerara, Guayana Inglesa, curaba a los leprosos del hospital que allí había fundado.

Enero de 1972.

DANIEL DESENCLOS

CAMBIO - COMPRA - VENTA

SELLOS

VENEZUELA — FRANCIA — EUROPA

Teléfono: 77.16.59

VENEZUELA

Las “arepitas” del Táchira jamás han existido

Por Pedro José Dib Espejo

Voy a insistir sobre el tema. Todo es completamente veraz en mi relato, el cual no trata de ser novedoso, pues otros estudios lo han explicado y demostrado, entre éstos, Attilio de Martinis y Dr. Rafael de Santis C.

Sin embargo, catálogos de reconocida aceptación internacional, continúan clasificando estos tres cartoncitos de color y con valores apreciablemente altos.

Hace años, allá por el año 1.964, un entrañable amigo me dijo: “No quiero morir sin antes aclarar la única verdad sobre las “arepitas”, pues fui uno de los actores —aun cuando en forma circunstancial— de tan absurda comedia”. Me relató la historia con todos sus detalles, origen, autores y época. Convinimos entonces el modo de lograr la difusión en Venezuela y mi amigo convenció a un filatelista para publicar el relato, en la revista “Filatelia” editada en Roma. El artículo apareció en el número 21 del 25-4-65 y fue reproducido en el N° 25 (noviembre-diciembre 1.965) de la Revista del Club Filatélico de Caracas.

Los nombres de los protagonistas no los citaré, por respeto a su memoria y por haber fallecido.

En 1906, por no existir estampillas de correos en la Oficina de San Cristóbal (Estado Táchira) fueron utilizados, para cada carta despachada, tres matasellos:

- 1.—) Matasello lineal de letras sueltas con la expresión: “**NO HAI ESTAMPI-LLAS**”, con “i” latina;
- 2.—) Matasello redondo con diámetro externo de 34 milímetros, en el centro

el escudo nacional, debajo Edo. Táchira y en forma circular la leyenda “EE. UU. de Venezuela - Agencia Principal de Estampillas”;

- 3.—) Cancelador fabricado en Norteamérica, redondo a doble círculo, llevando en la parte superior Correos de Venezuela; a todo lo largo del diámetro, en inglés el mes abreviado, luego la fecha en cifras y a continuación la palabra “filed” cuyo significado es “archivado”; y en el arco inferior el nombre de la capital del Estado o sea en San Cristóbal.

Los sobres con el gomígrafo citado en el N° 1 y con los otros dos matasellos se conocen con tinta azul, para los dos primeros, y tinta violeta para el último.

El señor N. Cárdenas, agente de la Oficina de Correos de San Cristóbal, declaró, y siempre lo mantuvo, la inexistencia del Decreto respectivo pues, para un período de tiempo durante el cual faltaron valores postales para el franqueo de la correspondencia, se consideró innecesario tal requisito legal. Igualmente explicó lo absurdo de haberse podido ordenar imprimir estampillas para luego recortarlas con tijeras una a una y firmarlas él mismo, cuando el problema había sido resuelto con la utilización de los tres matasellos conjuntos anteriormente explicados.

Un célebre Ministro Plenipotenciario de Venezuela en Francia, y de cuyo apellido no queremos recordarnos los filatelistas patrios, fue el autor intelectual de esta burda “emisión”, e igualmente fue quien obsequió una

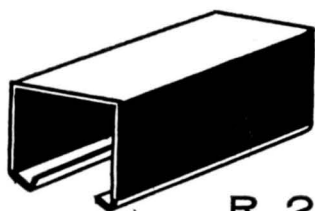
gran cantidad de "arepitas" a la casa francesa Champion y así logró la clasificación 120 a 122 en el Catálogo Yvert & Tellier.

Ya es hora de lograr la eliminación en catálogos y álbumes de esta serie fantasma, pues su permanencia sólo permite la burla hacia quienes creen tener una joya filatélica

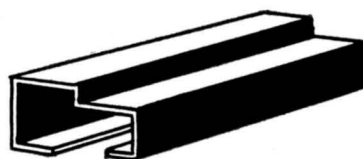
y crea, además, un desprestigio internacional a la filatelia venezolana.

Aconsejo a quienes por simple curiosidad quieran conservar las tres "arepitas", hacerlo en una hoja individual con las anotaciones aquí señaladas y no pagar nunca más de Bs. 1,50 por los tres ejemplares.

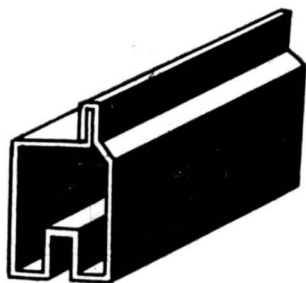
PERFILES



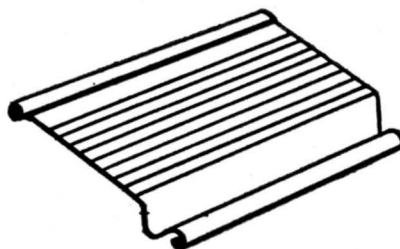
R. 2



Serie E



V. 36



S. 10

**FABRICA DE PERFILES DE HIERRO
LAMINADOS EN FRIO PARA HE-
RRERIAS, CARPINTERIAS, MUE-
BLERIAS, ETC.**

Articulados para puertas arrollables.
Tubos abiertos y especiales para ventanas.
Marcos, rieles, romanillas, pisavidrios.
Correas para techos, uest, tabiques.

PERFIMET

TELEFS: 49.44.08-49.78.26

CALLE No. 1 - URB. LA ENTRADA
LA YAGUARA-Frente a Seven-Up
CARACAS - VENEZUELA

CABLES: PERFIMET

Tercera Exposición Filatélica Interamericana

“EXFILIMA - 71”

Con toda solemnidad y dentro del marco de la acrisolada tradición de la “Ciudad de los Reyes”, como se denomina la interesante y muy bien trazada capital del Perú, Lima, y en los grandes salones de exhibición del Museo de Bellas Artes, se celebraron la Tercera Exposición Filatélica Interamericana “EXFILIMA-71” y la Tercera Asamblea ordinaria de la “F.I.A.F.” entre los días 6 al 14 de Noviembre de 1971.

Aunque con un pequeño retraso motivado por factores imprevistos, al no haberse podido terminar los trabajos de instalación de los marcos, la inauguración se efectuó en el Salón de Actos de la Municipalidad de Lima el día 6 de Noviembre, acto que resultó muy lucido y de gran solemnidad, con la asistencia del Sr. Ministro de Transporte y Comunicaciones.

Y siguiendo la relación de actos protocolares y sociales, por la noche, el Director de Correos y Telégrafos, Teniente Coronel E. P. Antero Carranza la Torre, obsequió a los concurrentes a un cocktail en el Círculo Militar, el cual resultó también muy lucido y en el que hubo una muy cordial y franca camaradería.

El banquete de clausura y repartición de premios, fue celebrado el día 12 en el Hotel Bolívar, con la asistencia de los dignatarios del Ministerio de Transportes y Comunicaciones y otras personalidades peruanas que colaboraron muy eficazmente al éxito de EXFILIMA, así como la brillantísima concurrencia de gentiles y bellas damas peruanas, junto con nuestras compañeras que nos acompañaron a nuestra visita donde estaba y lucía toda la belleza americana.

Durante los días de la Exposición, hubo también cocktails y comidas en obsequio a los asistentes en las residencias del Presidente de la Exposición, Ing. Henry Harman de Izcue y esposa, comida del Presidente

saliente de la “F.I.A.F.”, Sr. Herbert H. Moll y esposa, buffet en casa de un nutrido grupo de residentes, miembros de la Asociación Filatélica Peruana, así como visitas a numerosos lugares históricos y museos de los que Lima está muy bien provista.

Pasando ahora a la parte inherente a la Exposición, fueron los comentarios generales que las colecciones allí presentadas eran notablemente superiores a las dos exposiciones anteriores a pesar de que el número de expositores fue inferior.

Se inscribieron 153 expositores, los que se distribuyeron en la forma siguiente: Clase de Honor: 4; Clase Nacional: 15; Clase de países de América: (sin Perú) 43; Europa: 22; Otros países: 6; Aéreos: 11; Temática: 34 y Literatura: 17.

La distribución de premios fue la siguiente: Clase de Honor: 4 trofeos especiales; 10 Medallas de Oro; 29 Medallas de Vermeil; 31 Medallas de Plata; 18 Medallas de Bronce Plateado; 14 Medallas de Bronce. A la clase de Literatura se otorgaron 4 diplomas de medallas de Vermeil, 6 diplomas de Medalla de Plata y 5 Diplomas de Bronce Plateado.

Nuestros colegas de Venezuela que fueron premiados, son los siguientes: Guillermo Villasmil, h. con su colección de Clásicos de Venezuela, Medalla de Vermeil. También tuvieron Medallas de Vermeil los siguientes socios: Eugenio Gebauer con Sellos Colombianos Aéreos, utilizados en Perú. José Rafael Gómez Oriol con Prefilatelia y Cuba Colonial y Adrián Hernández con Prefilatelia de Venezuela y Cuba. Las Medallas de Plata fueron para Eugenio Gebauer por su colección de Curazao, y Guillermo Villasmil, h., por rarezas aéreas mundiales.

Medallas de Bronce Plateado fueron para Hugo Böhm por su colección “Enciclopedia



Jurado de "EXFILIMA-71"



Nuestro Presidente recibiendo el Trofeo ganado por nuestra Revista.

Filatélica" y Alberto y Edith Moratti por "El hombre y la nieve".

Medallas de Bronce las obtuvieron Xavier G. Piccard por "Matasellos de Venezuela" y Sra. Didi de Rosich por su colección de "Perros". La REVISTA DEL CLUB FILATELICO DE CARACAS obtuvo Medalla de Plata y Adrián Hernández Baño obtuvo Medalla de Bronce Plateado por su Catálogo Especializado de Aerogramas, Tarjetas y Sobres de Primer Día de Venezuela.

Los Jurados fueron los siguientes conocidos expertos, veteranos de muchas exposiciones anteriores: ARGENTINA: Vicente A. Di Gaudio, BRASIL: Antonio Leal de Magalhaes Macedo, COLOMBIA: Jairo Londoño Tamayo, COSTA RICA: Alvaro Bonilla Lara, CHILE: Manuel M. Risueño, ESTADOS UNIDOS: Herbert J. Bloch, PERU: Gabriel Bustamente, Leopoldo Callirgos, Henry Harman de Izcue, Alberto Montesinos Chamorro y Herbert H. Moll y por VENEZUELA: Rafael Oriol.

También actuaron cinco "Jurados Observadores", que fueron: BRASIL: Francisco V. Crestana, CHILE: Ernesto Szasz, PERU: Eleodoro Casanova y Víctor Frydlewski y por VENEZUELA Rómulo Lander, h. Por cierto que en la Asamblea se aprobó para el futuro, que los Jurados Observadores tendrán derecho a voz, o sea el uso de palabra. Asimismo fue de unánime opinión del Jurado el agrado y satisfacción de la concurrencia de los nuevos Jurados Observadores, por cuyo motivo fue pedido que en el futuro concurren nuevos Jurados de dicha índole.

Se celebró la reunión de la Mesa Redonda de Temática, concurriendo MEXICO: Emilio Obregón que la presidió, ARGENTINA: Vicente A. Di Gaudio, BRASIL: Francisco Crestana, COLOMBIA: Jairo Londoño, COSTA RICA: Ricardo Alvarez Pallejá, CHILE: Manuel Mariño, ESTADOS UNIDOS: Emilio Obregón en representación, PERU: Luis Guzmán y Víctor Frydlewski, URUGUAY: Vicente A. Di Gaudio, en representación y VENEZUELA: Rómulo Lander, h.

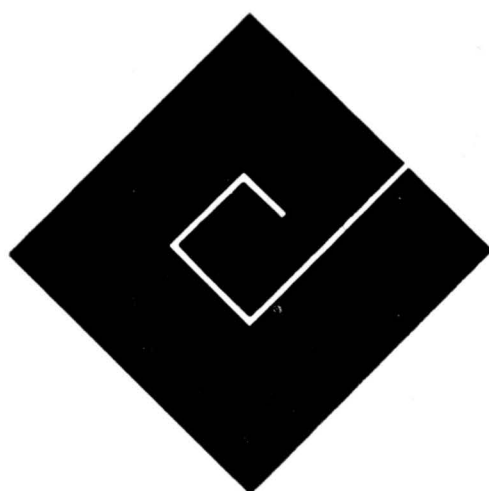
Entre los varios asuntos que se trataron y debatieron fueron los siguientes: Si es aceptable la exhibición combinada o mezclada en la Temática de sellos nuevos y usados

o solamente nuevos. A esta premisa se aprobó por unanimidad que para colecciones temáticas, todos los sellos deben ser NUEVOS; sin embargo, en casos especiales se aceptarán determinados sellos usados cuando se demuestre la imposibilidad de adquirirlos nuevos o cuando los matasellos sean de tipo temático. El otro punto fue en cuanto a la proporción de los jurados temáticos en las exposiciones interamericanas. El debate fue prolijo y se acordó que hubiera un cambio de impresiones por correspondencia durante los meses siguientes, de manera que se llegue a presentar una moción oficial en la próxima Asamblea de la FIAF en 1972 en Río de Janeiro.

Hubo también manifestaciones de satisfacción y agrado por el considerable aumento de colecciones temáticas que fueron presentadas en EXFILIMA-71, así como de los galardones que obtuvieron: Fueron 34 inscripciones, de las cuales 4 tuvieron Medalla de Vermeil, 6 de Plata, 8 Bronce Plateado, 5 obtuvieron Bronce, 7 tuvieron Diploma, 2 no aparecieron (sin presentarse) 1 declarada fuera de concurso y 1 descalificada.

En cuanto a lo tratado en la Asamblea, los puntos más importantes fueron los siguientes:

- 1º) Estuvieron presentes todos los delegados de las Federaciones a exceptuar el de Guatemala. Nuestro delegado fue el Dr. Rómulo Lander, h.
- 2º) Todas las decisiones fueron aprobadas por unanimidad.
- 3º) Fue aceptada e ingresada la Federación Filatélica de Bolivia en sustitución del anterior miembro: Centro Filatélico de Cochabamba.
- 4º) Fue aceptado e ingresado Panamá, representado por la Sociedad Filatélica y Numismática de Panamá.
- 5º) Fue aprobado el ingreso provisional del Ecuador, para ser confirmado en 1972 en Río de Janeiro, cuando se presente el nombre y dirección de una organización nacional de dicho país.
- 6º) No pudieron ser consideradas varias proposiciones de reforma del Regla-



**Empresas
Villasmil**

mento de Exposiciones, por haber sido presentadas fuera del plazo señalado. Serán consideradas proximamente en la Asamblea de Río de Janeiro.

7º) Se aprobó reformar el título de "Jurados Aprendices" por el de "Jurados Observadores", así como el derecho a voz en las reuniones a partir de "EXFILBRA-72".

8º) Al conocerse que Costa Rica ha manifestado no poder organizar la Exposición aprobada originalmente para 1974, en su lugar el Delegado de Chile manifestó los deseos para organizarla, lo que fue aprobado. Se reiteraron y confirmaron hasta el presente que la programación de las futuras exposiciones de la "FIAF" serán: Para 1972 Río de Janeiro en Brasil, para 1973 probablemente Córdoba en Argentina, para 1974 Santiago de Chile, para 1975 Montevideo de Uruguay, para 1976 Filadelfia en los Estados Unidos del Norte, para 1977 La Paz, en Bolivia y para 1978 en Toronto, Canadá.

9º) En la elección para renovar los cargos de la Directiva de la FIAF fueron electos Directores y Consejeros los siguientes señores, lo que fue por unanimidad: Sr. Alvaro Bonilla Lara, de Costa Rica, para Presidente. Sr. James T. De Voss de Estados Unidos, para Vice-Presidente, y para Secretario-Tesorero, fue reelecto el Sr. Jairo Londoño Tamayo. El mandato es por un

año. Y para Consejeros, para un término de tres años fueron el Dr. Manuel M. Risueño de Chile y el General Mirabeau Pontes del Brasil.

10º) Tanto el Sr. Herbert H. Moll, Presidente saliente, como el Sr. Edward Willard, Vice-Presidente, en sus discursos de despedida manifestaron sus preocupaciones en cuanto a las futuras exposiciones y a sus formas de organizarse. No solamente les preocupan los factores financieros, sino que consideran más importante un planeamiento más anticipado y más cuidadoso. En el caso del Sr. Willard, como ex-presidente de la American Philatelic Society, con 25.000 asociados y organizando dos exposiciones anuales entre EE.UU., Canadá y México, y con su vasta experiencia, fue detallando una serie de recomendaciones, pidiendo especialmente que la Comisión Organizadora que se forme, mantenga un servicio de información, distribuya boletines y suficiente literatura de todo lo que se vaya organizando y de esta forma tratar de evitar las fallas ocurridas en EXFILIMA-71, pues en caso negativo podría repetirse con EXFILBRA-72 lo que perjudicaría notablemente la concurrencia, tanto de colecciones como de expositores y visitantes.

Esto ha sido, en resumen lo que vimos y disfrutamos en EXFILIMA-71.



Nuestros representantes a "EXFILIMA-71", en la mesa de trabajo de Jurados.

AURELIO BLANCO

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Especialidades:

Venezuela

España

Vaticano

Italia

San Marino

Francia

Suiza

Inglaterra

Bélgica

Holanda

Mónaco

Colombia, etc.

**TEMAS: PINTURA - FLORA - FAUNA - DEPORTES
NAVIDAD Y ASTROFILATELIA**

**SE SIRVEN MANCOLISTAS Y SE DESPACHA
CONTRA REEMBOLSO**

SE ATIENDE A TODA HORA

2a. Av. Las Delicias - Edif. "Delicias Pálace", Apart. 8

Teléfono: 72.13.79 - Sabana Grande

RESELLO DE 1926

sobre

Estampilla Fiscal de Bs. 1

Por Guillermo Villasmil, h.

Debido a la huelga de los muelles en Inglaterra, se retrasó el envío de estampillas de la casa Waterlow & Sons, Ltd., por lo cual escasearon los valores de 5c. y 25c. Para subsanar la situación se decretó en la Gaceta Oficial No. 15.946, de fecha 19 de Julio de 1926, el resello de 40.000 estampillas Fiscales, oliva-verde, con Sucre de Bs. 1,00 a Bs. 0,05.

Este resello está hecho en 4 líneas que dicen CORREOS-VALE-Bs. 0,05 y 1926. La primera y tercera línea de tipos más grandes y gruesos y el 1926 con dos ornamentos, uno al principio y otro al final.

CORREOS
VALE

B 0,05
❖ 1926 ❖

Auténtico

CORREOS
VALE

B 0,05
❖ 1926 ❖

Falso

Las hojas originales a resellarse eran de 100 estampillas (10 x 10) impresas por el American Bank Note Company, New York, la cual tenía por característica especial que aparecían unas manchas coloreadas sobre la 5a. y 6a. filas verticales y en la esquina superior encima de la 9a. y 10a. fila aparece una marca que dice "F-4505". La forma de resello consistió de una plancha de 50 en cinco filas verticales de 10 c/u. pero espaciada en tal forma que resellaba una fila sí y otra no de cada hoja. Así que dos impresiones fueron necesarias para completar la hoja de 100. Primero se resellaron las filas impares y luego las pares. Debido a la manera de resellar, el resello de las filas impares no coincide en la misma línea de los pares.

La estampilla es conocida con doble resello y también pares horizontales uno con resello y otro sin él, variedad original de que la hoja solo recibió una impresión. Una de estas hojas fue hallada en el lote enviado a la Oficina de Correos de la Guaira.

Lamentablemente este resello ha sido falsificado, lo cual aparentemente se hizo en un golpe de 4 filas verticales, luego otras 4 y finalmente las 2 restantes. Por lo tanto el resello

sobre estas 4 filas está perfectamente alineado, cosa que no sucede en el auténtico. Las diferencias básicas que he notado en este resello son las siguientes:

- a) Generalmente el 1926 está mejor impreso y un poquito más grueso en el auténtico que en el falso.
- b) El palito superior del "1" de "1926" en el auténtico siempre es más grueso, notándose sus dos líneas de borde y luego el relleno de tinta dentro de estos bordes. Generalmente termina en corte rectangular apenas un poco redondeado. En cambio en el falso generalmente termina en pico, como una línea, siendo su impresión siempre más débil.
- c) En la leyenda CORREO - VALE - Bs. 0,05 se nota que en el original es un poquito más fina y definida que en el falso.
- d) Si trazamos una línea tangente por la parte derecha exterior de la "B" de "Bs. 0,05" notamos que en el vértice inferior de la "V" de vale cae a la derecha, en cambio en la falsa o lo toca o cae a la izquierda.
- e) En la falsa la coma de "Bs. 0,05" cae sensiblemente a la izquierda de 2, en cambio en la original cae sensiblemente al centro de éste.
- f) La auténtica siempre tiene las características d y e juntas, este punto es importante ya que he notado que algunas falsas casi parecen cumplir una de estas, pero nunca ambas a la vez.
- g) Dice Harry E. Huber que en la auténtica se nota el relieve de la impresión más fuerte por detrás, sin embargo esta conclusión, sobre todo en estampillas usadas, en general parece ser verdad, pero no como condición absoluta sobre todo en estampillas lavadas, donde al quedar aplanchadas no se nota ningún relieve en las auténticas.

He visto este resello en las estampillas fiscales de Bs. 3,00 de color violeta. Algunos de ellos me pareció legítimo, todo lo demás falso. Es posible que exista una hoja legítima y lo demás falso.

NOTA:..Las descripciones iniciales las tomé de un artículo del Sr. Harry E. Huber publicado por el Weebly Philatelic Gossi el 20 de Agosto de 1932.

FILATELIA CASADO

De regreso de Europa

**Gran "Stock" de Estampillas de Venezuela - Material Filatélico
en General - Especialidad en Estampillas de España.**

*Pelota a Abanico, Ed. "Abanico" Local B - Telf. 81.48.21 - Apt. 8021
CARACAS - VENEZUELA*

— EXPOSICIONES —

Este año ha sido y será fructífero en exposiciones filatélicas. Ya desde el pasado año tuvimos el agrado de concurrir masivamente a la Exposición de Valencia, primera celebrada en esta ciudad, con motivo del Sesquicentenario de la Batalla de Carabobo, que decidió los destinos patrios. Fue organizada por el Club Filatélico de Valencia, y de la cual hacemos una reseña en este número de nuestra Revista.

Concurrimos igualmente a la EXFILIMA-71 del Perú, exposición patrocinada por la FIAF. Para nuestro Club resultó exitosa por las recompensas otorgadas a diversas colecciones de nuestros socios. También haremos una reseña en este número.

En la actualidad estamos preparando la PRIMERA EXPOSICION NACIONAL que proyectamos llevar a cabo del 14 al 23 de Abril próximo, en el local gentilmente cedido por nuestro distinguido consocio Arq. Guillermo Villasmil, en el Centro Villasmil. Dispondremos de un magnífico salón, bien guardado e iluminado, y con capacidad para 600 marcos. Esperamos que todos los coleccionistas **residentes en el país** concurren masivamente con lo mejor de su material. Esta Exposición estará dividida en cuatro secciones: Honor, (fuera de concurso), Venezuela, Mundial, Temática y una especial para juveniles donde se otorgará un marco a cada joven, sin costo alguno, hasta completar un máximo de 50 que serán cedidos por estricto orden de inscripción. Se deja en completa libertad a estos jóvenes para exponer sus muestras en la forma que tengan por conveniente. Se otorgarán diplomas de participación y diplomas de medallas de oro, plata y bronce a aquellas que los jurados estimen merecedoras de tales galardones. Para cada sección habrá tres galardones (oro, plata y bronce). Igualmente se dispondrá en cada sección de un trofeo para el mejor montaje. Los jurados serán designados oportunamente por la Comisión Organizadora, y la propaganda respectiva así como el reglamento ya está en elaboración.

Hemos sido invitados a concurrir a las siguientes exposiciones internacionales:

COPEX-72. - Kerala, India. - Del 24 al 27 de Febrero. Lamentablemente esta comunicación nos llegó después de haberse efectuado el evento.

ISRAEL - PRIMERA EXPOSICION LATINOAMERICANA. - Jerusalén, Marzo. Dado la premura del tiempo, tampoco nos ha sido posible concurrir, cosa que lamentamos.

BELGICA-72. - Del 24 de junio al 9 de julio. - Fue nombrado representante para Venezuela nuestro consocio Guy Buvat de Virgini. Se han inscrito varios de nuestros socios. Esta exposición constará de 4000 marcos, y se efectuará en Bruselas.

EXFIME-72. - Del 22 al 30 de abril de este año. Es la X Exposición Nacional Colombiana y se efectuará en Medellín. Esta exposición carácter internacional sobre el tema ORQUIDEAS, ya que forma parte del VII Congreso mundial de Orquideología que se efectuará en dicha ciudad. Fue nombrada como representante en Venezuela la señora María de los Angeles de Hernández, a la que deben dirigirse aquellos socios que deseen exponer.

IBRA MUNICHEN 73. - En Munich, la ciudad de los Juegos Olímpicos 1972, se efectuará durante los días 11 al 20 de Mayo de 1973 una exposición internacional de estampillas "IBRA München 73" bajo el patrocinio de la Federación Internacional de Filatelia, en los terrenos para ferias y exhibiciones de la capital de Baviera, con 19.600 m² disponibles.

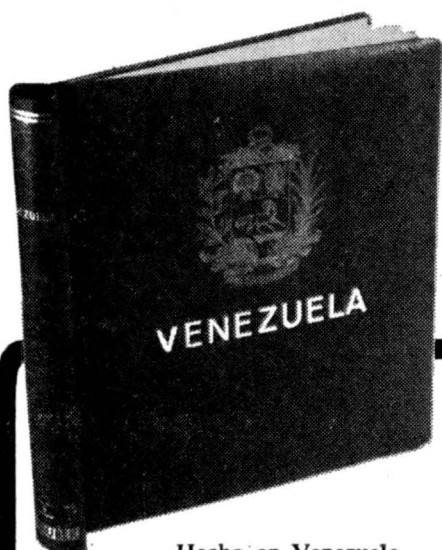
Patrocinador será el presidente federal alemán, Dr. Gustav Heinemann, secretario general, el director general de correos de la ciudad Munich, Dr. Werner Lössl, a quien ayudan 11 comisiones, así:

Comisión de exposición,
Comisión filatélica,
Comisión de finanzas,



Todo para filatelia y numismática

Albúmes, con protectores en varios tipos y tamaños. Especialidad en estampillas nuevas y usadas de Venezuela. Paquetería Mundial. Clasificadores de todas las marcas y tamaños. Gran existencia de monedas de todo el mundo. Colecciones de monedas venezolanas.



Hecho en Venezuela
Derecho de propiedad registrado

filatélica
filven c.a
venezolana

Av. Urdaneta, Esq. Las Ibarras, Edif. Central, Telf. 81.33.35
Apto. 3114, Caracas, Venezuela.

Afiliados al Diner's Club, American Express y Master Charge

Comisión técnica,
Comisión de seguridad,
Comisión para la juventud,
Comisión de catálogos,
Comisión de relaciones públicas,
Comisión de recepciones,
Comisión para el comercio filatélico y
Comisión para el jurado.

De comisionado para Venezuela fue nombrado por el Club Filatélico de Caracas su tesorero Hugo Böhm, Apartado 80130, Caracas 108.

EXFILBRA-72. - Se celebrará en Río de Janeiro del 26 de Agosto al 2 de Septiembre de 1972.

Será la IV Exposición Interamericana de Filatelia patrocinada por la FIAT. Esperamos que tenga el éxito que ya han disfrutado las anteriores. Se nos ha informado que Venezuela emitirá un sello con motivo de esta exposición.- La participación venezolana será de suma importancia, y no dudamos del buen éxito de nuestros expositores. A petición de la Comisión Organizadora le fue sugerido por nuestra Directiva como representante en ésta de dicha exposición nuestro dinámico consocio Luis López, con quien deberán ponerse en contacto para información general por el teléfono 34.16.61.

PRIMERA EXPOSICION FILATELICA Y NUMISMATICA DE VALENCIA

El Instituto de Antropología e Historia del Estado Carabobo, durante un acto patriótico celebrado en la ciudad de Valencia, el día 19 de Diciembre de 1971, para rendir un homenaje de reconocimiento a todas aquellas personas que colaboraron de una u otra manera para dar realce a los actos del Sesquicentenario de la Batalla de Carabobo, entregó Diplomas a Entidades y particulares.

El Club Filatélico de Caracas, no podía dejar de estar presente en esos momentos de júbilo; y, quisimos demostrar que estábamos acompañando a nuestros hermanos valencianos con fervor y afecto. Nuestra sencilla presencia fue apreciada y agradecida y así lo manifestaron por las atenciones que nos ofrecieron y por los Diplomas que tan gentilmente otorgaron a todos los que prestaron su colaboración.

Hemos de reconocer que gracias al asesoramiento de nuestra Junta Directiva, tuvo un éxito sin precedente; ello se debe también a la gran labor desarrollada por los entusiastas organizadores del Club Filatélico y Numismático de dicha ciudad.

La Primera Exposición Filatélica y Numismática de Valencia, evento realizado como parte de los actos de celebración del Sesquicentenario de la Batalla de Carabobo.

Esta primera muestra filatélica debe considerarse de gran importancia por la clara demostración del interés que ha despertado entre la juventud para estudiar a través de los sellos el significado de la Historia, Geografía, etc. Es sorprendente y admirable que hayan desfilado por esta Exposición miles de personas, cifra mucho mayor que la que registramos durante la Exposición Filatélica Interamericana (EXFILCA-70), que tuvo lugar en Diciembre de 1970, en la ciudad de Caracas, que cuenta con una población casi 10 veces mayor que Valencia. Sean cuales fueran las razones o circunstancias, aplaudimos calurosamente a los jóvenes carabobeños y de otras regiones por su aporte a la causa filatélica venezolana, porque de esta manera, vienen a reanimar la llama que parecía venir extinguiéndose lentamente. La nueva generación está cambiando, providencialmente, su sistema de vida por las inquietudes actuales, sobre todo en las grandes ciudades buscando atracciones o distracciones de índole cultural. Pero sabemos que al darse cuenta de lo instructivo que es dedicar unas pocas horas en el mes al arte de la filatelia, adquieren grandes conocimientos y llegan a aficionarse verdaderamente al coleccionismo de sellos.

Ojalá esta Exposición sirva de estímulo para que sea continuada en otras ciudades del país, a fin de que jóvenes y adultos se dediquen a algún pasatiempo agradable y constructivo.

Todas las personas interesadas en la filatelia pueden dirigirse al Club Filatélico de Caracas, en la seguridad de que contarán con nuestra más amplia colaboración.



**MODERNA Y COMPLETA ORGANIZACION
ESPECIALIZADA EN DISEÑO E IMPRESION DE
ESTAMPILLAS, ETIQUETAS, ESTUCHES, AFICHES, ETC.**

**AVDA. SIMON BOLIVAR - URB. ARVELO
EDIF. LITOGRAFIA DEL COMERCIO - TELEF. 49.46.36
APDO. POSTAL: 6470 - CABLE: LITODELCO - CARACAS VENEZUELA**

Exposición Filatélica

“BUDAPEST-71”

Del Boletín mensual “ABRAJOF” de la Asociación Brasileira de Periodistas Filatélicos, perteneciente al mes de Setiembre-Octubre, hemos entresecado la siguiente información en cuanto a los eventos más importantes de tan magno acontecimiento filatélico del año.

BUDAPEST-71, organizada por la Federación Nacional de los Filatelistas Húngaros (MABÉOSZ), fue un magnífico evento por la eficiente organización de casi la totalidad de su intenso programa. Dos días antes de la inauguración se hallaban montadas casi todas las colecciones inscritas, a tal punto que el día 3 de Setiembre, víspera de la inauguración oficial, pudo autorizarse que la visitaran los reporteros de la prensa, radio y televisión.

A medida que llegaban las colecciones desde los primeros días de Setiembre en el aeropuerto de Ferihegy, iban recibíendose por la Comisión Organizadora, la cual expedía los trámites de entrada para recibir en el acto los paquetes y se montaban de inmediato a donde correspondían.

Tanto en el montaje como en el desmontaje, no se permitió dentro de la exposición que concurriera la presencia de ningún expositor. Todo lo hicieron los 60 operarios que sabían hacer su trabajo, llegando al extremo que a las 16 horas siguientes de su clausura, la mayoría de los expositores tenían en su poder sus colecciones debidamente empaquetadas y selladas.

La Exposición exhibió cerca de 3.800 marcos con un total de 46.000 hojas de álbum, y se distribuyó en tres locales distintos. Una parte en el Museo Nacional de Bellas Artes que contenía 2.200 marcos con la Clase Oficial, la Clase de Honor y la Competencia Húngara y Europea. En el salón Nobre del Palacio de Patinaje se exponían 200 marcos de Colecciones Temáticas y en el nuevo edificio de la MABÉOSZ, en cinco pisos se exhibieron los 1.400 marcos de expositores de Ultramar, los de Aerofilatelia y algunas de Temática.

La entrada en el edificio MABÉOSZ era libre, no así la del Museo de Patinaje, que costaba el equivalente de Bs. 1.50 y se permitía visitar todo el Museo.

Durante toda la semana que estuvo abierta la Exposición, los Jurados Comisionados, Delegados y Expositores residentes en la ciudad de Budapest que habían informado su domicilio, recibían diariamente un Boletín Informativo en varios idiomas con los acontecimientos del día anterior y el programa del día siguiente. El Correo se ocupaba de ello y era puntual en la temprana mañana.

Hungría es uno de los países europeos que tiene un notable desenvolvimiento en filatelia. La Federación Nacional de Filatelistas Húngaros (MABÉOSZ) tiene 191.785 coleccionistas adultos asociados que pertenecen a 2.114 clubes y 38.328 juveniles agrupados en 1.486 círculos filatélicos de juventudes. Es comentario popular que el número de filatelistas no asociados en ningún club casi cuadruplica a los que están asociados o federados.

Entre el día 4 al 12 de Setiembre, se celebraron muchas reuniones, y diversos eventos sociales y de distracción y diversión. Se elevó un “globo postal” que llevó 15.000 piezas filatélicas. Por la noche del 12 se celebró el banquete de clausura. Los días 13 y 14 se celebró el Congreso de la F.I.P.

El Jurado lo presidió el Dr. Lazló Steiner, asesorado por Lucien Berthelot, Presidente de la FIP, el Vice-Presidente Georg Mezinsky y el Secretario General Enzo Diena, así como el Secretario Lazló Soós. Las colecciones clásicas fueron examinadas por 22 jueces. La Temáticas por 6 jueces.

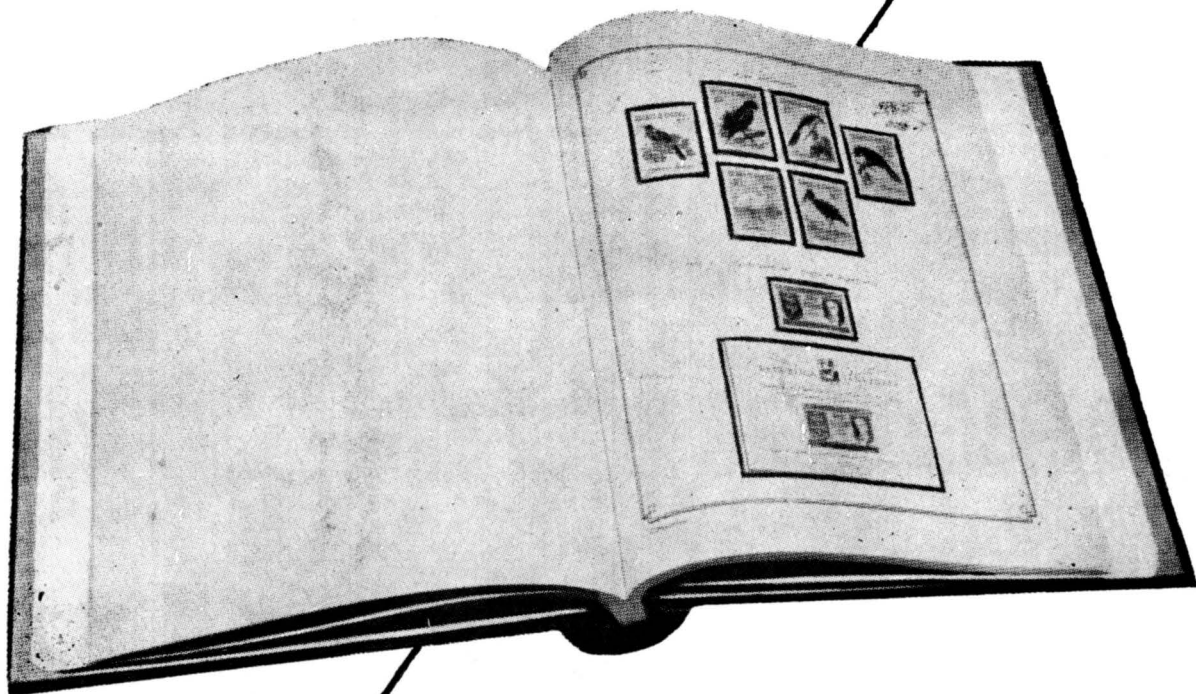
Fueron otorgados 7 Premios de Honor, 17 Grandes Medallas de Oro, y varios premios especiales consistentes en objetos de arte.

Esto sí
es una maravilla!

COMPLETAMENTE ILUSTRADO

Y TAMBIEN

CON PROTECTORES



Coloque
sus estampillas de
Venezuela
en el
Album *Altamira*



Plaza Norte Altamira - Edif. Excelsior - Local 3 - Teléf. 33 02 16
Apartado 11328 Chacao
Caracas Venezuela

En el banquete sólo fueron anunciados y repartidos los premios de Honor, Grandes Premios y Grandes Medallas de Oro. Todos los demás premios fueron remitidos por el correo a sus respectivos exponentes.

Es notable ver cómo los coleccionistas europeos concurrieron en masa de todas las clases. Los de América fueron escasísimos. Por otro lado, causó extrañeza cómo la Comisión Organizadora no nombró a ningún Jurado representando nuestra América.

En la Temática se otorgaron 2 Medallas de Oro, 12 de Vermeil y 26 de Plata, además de las de bronce plateado, bronce y Diplomas y Certificados de Participación. Se supo después de la clausura, que los jurados estuvieron unánimes en conceder los mejores premios a colecciones magníficas, así como también se criticaron la mayoría de las otras colecciones presentadas, indignas de una exposición regional, cuando menos aún fueron para una exposición nacional o internacional y que mostraron desconocer el Reglamento de 1966 o los principios básicos para formar una colección temática.

Hubo críticas de la concurrencia cuanto a la divulgación del "Palmarés" por el ambiente de confusión habido, por la falta de amplificadores, sin traducciones combinadas y por la escasez de los mismos, pues fueron poquísimos los ejemplares distribuidos.

Otra dificultad aparecida, fue la falta de traducción simultánea en el Congreso de la FIP. No funcionó a satisfacción de nadie y eso duró hasta el final. Quién salvó la situación fue el filatelista argentino Manuel María Risueño, vice-presidente de la FIP, que en lugar de quedarse tranquilo en su sillón en la mesa que presidía sus trabajos, decidió multiplicarse para resolver todos los problemas que se presentaron. Lo hizo en forma eficiente. Risueño habla fácilmente el alemán, inglés y francés y por ello su ayuda fue providencial. Cuando Berthelot terminaba de hablar, siempre en francés, Risueño traducía inmediatamente lo que decía en alemán o inglés. Ello irrogó una lentitud no esperada por tanta traducción, y considerando lo ocurrido, sin la ayuda de Risueño, se duda mucho que el Congreso se hubiese celebrado.

Estuvieron presentes en el Congreso los delegados de 38 países (la FIP tiene 46 miembros). Del Continente Americano estaban los delegados de Argentina, Cuba, Estados Unidos, Canadá y Uruguay.

En el proceso de la elección del nuevo Presidente de la FIP para los próximos tres años, Berthelot había anunciado que bajo ningún concepto aceptaría una nueva reelección y por tanto solo quedó un candidato que era el Sr. León Pütz, de Luxemburgo, Vice-presidente de la FIP, que llevado a votación secreta, solicitado por Berthelot, salió electo Presidente el Sr. León Pütz por 31 votos, Berthelot por otros dos, Manuel Ma. Risueño por dos y uno nulo. Fueron electos por unanimidad para miembros del Consejo: León Dubus y Kurt Wolter y Robert Lullin reelecto para el Comité Ejecutivo.

El programa para las próximas exposiciones bajo el patrocinio de la FIP fue anunciado el siguiente:

Bélgica — Bruselas el 24 de Junio al 9 de Julio de 1972.

Noruega — Christiansans del 25 de Agosto al 4 de Setiembre 1972, Juventud.

Alemania Federal — Munich en Mayo de 1973.

Polonia — Poznan también para 1973 ofreciéndose con 5.300 marcos.

Turquía — Smirna para Octubre de 1973 fue ofrecida.

Cuba — La Habana, programada para Diciembre de 1973.

Italia — Suiza y Suecia solicitaron patrocinio para 1974.

Austria — Francia y España lo solicitaron para 1975.

Estados Unidos y Dinamarca para 1976.

Holanda para 1977.

Checoslovaquia y Canadá para 1978.

EMISIONES NOCIVAS O INDESEABLES

La Revista de la American Philatelist de Setiembre de 1971 nos informa de las siguientes emisiones no recomendadas por motivos los ya consabidos.

BIHUTAN - Sigue la serie de los "Automóviles".

CONGO (Brazzaville) - Serie con lámina de oro o plata en homenaje a los Boy-Scouts.

DOMINICA - Hojita adscrita a la serie normal de los Boy-Scouts.

FUJEIRA - Pareja de "paquetes" con reproducciones de automóviles europeos y ferrocarriles, en dentados, sin dentar y hojitas. También la serie de Campeonato Mundial de Boxeo con Clay y Frazier.

FUJEIRA - Otro "paquete" con los desnudos de Renoir, así como los temas de Peces y Flores. Todas estas series vienen con dichas etiquetas dentadas y sin dentar.

GABON - "Paquete" de Flores y retratos de los Hermanos Wright. Todo dentado y sin dentar.

HUNGRIA - Reproducciones de dibujos japoneses. Serie sin dentar de ocho valores. También se aplica al sello de "Luchado-

res de la Resistencia". Se recuerda que TODOS los sellos sin dentar de Hungría se consideran intencionales y son condenados por la F.I.P.

LIBERIA - Hojita de 50 cents sobre el "Jamboree" mundial de Boy Scouts celebrado en el Japón.

RAS AL KHAIMA - Serie y hojita sobre Apolo 14 en oro. Otra serie de "paquetes" en oro de Napoleón y Base-Ball, todo dentado, sin dentar y hojitas. Este Estado sigue emitiendo sus series de gatos en todas las formas conocidas.

SHARJAH - "Paquete" de automóviles americanos y ferrocarriles en las formas conocidas y que se están vendiendo en Bs. 90.00. Otro "paquetico" pre-Olímpico (Munich) de 20 valores se está vendiendo por Bs. 40.00

OMAN - Se advierte que toda oferta de estampillas que digan "State of Oman" es fraudulenta. Esta declaración ha sido for-

FILATELIA "ATLAS"

AL POR MAYOR

**Series Venezuela, Italia, Austria, Francia, Vaticano,
San Marino - Paquetería - Clasificadores para
Comerciantes**

1a. Avenida Las Delicias, Esq. Av. Solano López, Edif. "Lourdes", Of. 1

Teléfonos: 72.53.46 - 72.56.74

mulada por las autoridades postales del "Sultanado de Oman".

UMM AL QIWAIN - Este territorio hasta ahora ha batido todos los records con sus **paquetes**. Su oferta para las Olimpíadas de 1972 son: 20 dentados, 20 sin dentar y se desconoce cuantas hojitas aparecerán. La A.P.S. por norma aplica la "mancha negra" en las emisiones de las olimpiadas en que "el país que no concurra con sus atletas a los Juegos Olímpicos demuestra que: o no tiene interés o no tiene elemento humano para defender su pabellón con atletas calificados. Por tanto no tiene motivo para emitir sus etiquetas con el pretexto de honrar algo al cual no participa" y en la Revista de Octubre de 1971 menciona las siguientes:

ANTIGUA - Estampilla impresa "BARBUDA" con la larga serie de los reyes ingleses.

BURUNDI - Serie de animales, resellada (+ 1 Fr.) para los Juegos Olímpicos de Munich.

CONGO (Brazzaville) - Estampilla de 1000 francos en lámina de oro.

ALEMANIA ORIENTAL - Siguen las series con un valor retenido. Están prohibidas de exponerse en las exposiciones patrocinadas por la FIP.

HAITI - Juego de la serie Campeonato de Fútbol de México - 1970 en series dentada y sin dentar.

HUNGRÍA - Hojita sin dentar: "Exposición Mundial de Caza".

LIBERIA - Serie sin dentar y hojita para los juegos Olímpicos de Munich.

PARAGUAY - Todas las emisiones especiales o conmemorativas que hayan sido emitidas últimamente y hasta el presente, la FIP prohíbe enfáticamente, con pena de descalificación toda colección que se exhiba en exposiciones nacionales o internacionales, patrocinadas por esta institución.

SHARJAH - Reciente emisión Olímpica de 10 valores dentados, 5 sin dentar y una hojita.

TCHAD - Lámina de oro en homenaje a los Apolos 11 y 14.

TONGA - Serie de 13 etiquetas auto-adhesivas en homenaje de los IV Juegos Atléticos del Pacífico del Sur.

TOGO - Hojita de recuerdo que hace juego con la serie normal de motivos religiosos. La serie normal no ha sido condenada.

TUNEZ - Hojitas dentadas y sin dentar (cada una lleva 4 valores) en homenaje al "Trade-Fair".

UMM AL QIWAIN - Serie de 10 "etiquetas" para los Juegos Olímpicos de Invierno 1972.

TOGO - Hojita en honor al desgraciado satélite "Soyuz II" de 4 valores sin dentar adscrita a la serie normal de Apolo 14.

**TARIFA DE AVISOS DESPLEGADOS EN ESTA REVISTA
APROBADA POR LA JUNTA DIRECTIVA**

Contraportadas	Bs. 350,00
1 Página	Bs. 200,00
1/2 Página	Bs. 120,00
1/4 Página	Bs. 70,00
Avisos Económicos	Bs. 10,00

LOS RESELLADOS 1965

Por Pedro José Dib Espejo

En el No. 29 de esta Revista, correspondiente a los meses de julio-agosto de 1966, publicamos unos apuntes referentes a la emisión del año 1965, denominada popularmente como la de "Los Resellados". Hasta la fecha no conocemos ningún comentario que contradiga esos datos y por tanto nos afianzamos aún más en la exactitud de nuestra información.

Sin embargo, no permanecemos quietos y hemos continuado verificando y obteniendo cifras y referencias. Hoy ofrecemos una primicia con el cuadro que contiene, sin lugar a dudas, todo lo relacionado con dicha emisión. Corresponde a los mejor informados que este aficionado, una opinión y un análisis mejor documentados. Mientras no exista prueba en contrario, seguiremos confiando en el resultado de nuestra labor, que no ha sido fácil ni sencilla.

Verificando las cantidades tocante a cada resello, descubrimos muchas cosas interesantes y estamos bien documentados para no sufrir sorpresas con ciertos "errores" y "variedades" que hemos visto en algunas colecciones.

Ratificamos nuestro criterio de que no pueden existir más de 80.000 series completas, por las razones aportadas en el artículo indicado al comienzo. Por ello nos extraña la cotización tan baja que traen los catálogos comerciales, pues aun cuando haya podido existir una pasajera acumulación en manos de los sempiternos especuladores, después de seis años no es de dudar que las 80.000 series, originalmente calculadas, se hayan reducido en apreciable porcentaje.



Compra y Venta de Vehículos Usados

STEFANO DI SALVO

AVENIDA LA PAZ

Al lado del antiguo Coney Island

EL PARAISO - CARACAS

PRESUMIBLES ERRORES EN LA "DEMOSTRACION DEL MOVIMIENTO DE LAS ESPECIES FISCALES RESELLADAS CONFORME AL DECRETO No. 313 DE FECHA 27-4-65, HASTA HOY 22-10-65"

Revisado por Hugo Böhm

No.	Renglón	Columna	En vez de	Debería ser
1	3	7	978.552	978.512
2	3	11	438.402	438.362
			puede ser que la cifra incontrolable de 21.488 bajo "Dañadas" incluye una falta de escritura (21.458).	
3	6	8	—,25	—,15
4	6	11	70.000	69.910
5	11	4	9.268	9.258
6	14	9	100.000	100.150
			para cuadrar con las columnas 7, 10 y 11, e igual a las cifras de expediciones de los renglones 11, 12, 13, 15 y 18.	
7	16	4	19.899 inversión	19.989
8	16	9	70.000 igual al N° 6	70.150
9	17	3	87.830 presumiblemente	
10	17	4	62.100	62.170
11	17	9	100.000 igual al N° 6	100.150
12	18	4	59.709 inversión	50.790
13	27	9	376	376.000
14	30	4	36.335	36.375
15	36	11	102.850	103.850
16	37	4	108.890	108.800
17	42	—	Eleonor Roosevelt	Eleanor Roosevelt
18	42	3	150.000	150.600
19	42	7	346.700 inversión	364.700
20	47	2	el catálogo Michel Ultramar 65/66 página 2708 indica para el N° 485 Bs. 3.- azul oscuro una tirada de 570.000.	
			—	570.000
21	47	3	— en consec.	285.100
22	49	2	la gaceta 26735 22/12/61 indica la puesta en circulación de 250.000 y el N° 26823 10/4/62 una de <u>3,750.000</u>	

No.	Renglón	Columna	En vez de	Debería ser
				Total 4,000.000
23	51	4	21.000	94.000
24	51	11	277.000	277.200
25	52	7	1,299.822	1,229.822
26	55	7	148.740	148.800
	55	11	48.590	48.650
27	56	5	de las 700.000 fueron reselladas	
			seg. decr. 266 17/8/55	500.000 y
			seg. decr. 361 10/9/58	200.000
			(modif. d. decr. 313)	
28	58	11	1,110.350	1,110.650
29	60	3	86.378	386.378
30	63	11	297.300	297.800

P R U E B A S

columna	3	20,539.415	
columna	4	2,080.585	
columna	5	26,750.000	
		49,370.000	
	—	300.000	renglón 61/5 sin contrapartida
columna	1	49,070.000	en col. 1
columna	6	680.093	
columna	7	26,069.907	
columna	5	26,750.000	
columna	9	10,740.255	
columna	10	3,780.000	
columna	11	11,549.652	
columna	7	26,069.907	

NUESTRA PORTADA

Es para nosotros motivo de gran placer que nuestro trofeo obsequiado en "EXFI-LIMA - 71" haya sido adjudicado por el Jurado a la mejor colección temática y que nuestro gran filatelista y amigo Don Emilio Obregón, pionero e infatigable batallador en esta especialidad filatélica en la actualidad, llena de criterios disímiles, y que esperamos llegue a triunfar un criterio unánime, con su magnífica colección "El Teatro en la Filatelia" haya sido el galardonado.

Dicho trofeo es el que con gran satisfacción presentamos en nuestra portada.

CURSO DE FILATELIA

Por iniciativa del Rector Doctor José Ramón Berrisbeitia, se han venido realizando dentro de la Universidad Santa María y sin costo alguno para los interesados, algunos cursos de extensión cultural extra-cátedra y entre ellas el de Filatelia, todos los miércoles de 6 a 7 p.m.

Labor digna de mención y un aplauso bien merecido y que ojalá otras Instituciones sigan este ejemplo que va en beneficio de la cultura y en provecho de la juventud.

P R O G R A M A :

1. — La filatelia: su significado, su importancia en la juventud y en la educación. Como ahorrativa. Como fuente de ingreso de los países emisores.
2. — Cómo empezar a coleccionar estampillas: álbum, catálogo, pinzas, clasificador, filigranoscopio, odontómetro y compás. Estampillas nuevas y usadas.
3. — Consejos prácticos para manipular y conservar las estampillas en buen estado (el lavado, la humedad, la aireación). Manchas: hongos, grasa, tinta.
4. — Léxico filatélico.
5. — Diversas clases de estampillas emitidas: correo, locales, aéreo, expreso, certificado, con sobre tasa, de beneficencia, reselladas, fiscales, fisco-postales, de instrucción, tarjetas postales, aerogramas, etc.
6. — Servicios que suministra o presta el Estado a través del correo: correspondencia ordinaria y aérea, impresos, certificados, giros postales, acuso de recibo, avisos de pago, cupón respuesta internacional, encomiendas postales, fono-postales, apartados de correo, correspondencia oficial y franquicias.
7. — Temática: Fauna, flora, deportes, astrofilia, pintura, cruz roja, religión, disparates filatélicos y otros. Tópicos: orquídeas, scouts, etc.
8. — Estampillas clásicas y en especial las de Venezuela.
9. — Origen de las primeras estampillas y breve historia del correo.
10. — Breve historia de la filatelia en Venezuela.
11. — Literatura filatélica: Libros, Revistas y algunos personajes dentro del mundo filatélico.
12. — Los clubes y las bolsas filatélicas, organismos internacionales relacionados con la filatelia. Museos postales.
13. — Los fraudes en la filatelia. Falsos de época y falsos filatélicos.
14. — La Unión Postal Universal (U.P.U.)
15. — Comentarios sobre algunas estampillas de repercusión internacional.
16. — Cómo se elaboran las estampillas: diversas clases de papel, de impresión, de engomado, y de perforación.

Nota: Simultáneamente se irán poniendo en práctica estos conocimientos mediante grupos de alumnos que han de reunirse en la Universidad o en el Club Filatélico de Caracas.

Chef...erísimas



Catálogo Especializado de Estampillas de Venezuela

INTRODUCCION

Nos es grato dar cuenta a nuestros lectores, asociados del **Club Filatélico de Caracas** y filatelistas en general, de la publicación de la tercera edición del Catálogo Especializado de Estampillas de Venezuela, y con motivo de las reformas que en él se hacen, con el objeto de hacer un resumido informe, hemos preferido publicar a continuación la PRESENTACION hecha por nuestro Ex-Presidente y Socio Honorario Rafael Oriol, que dice así:

PRESENTACION DE LA TERCERA EDICION

Al publicarse la tercera edición del "Catálogo Especializado de Estampillas de Venezuela", nuestro dilecto y estudioso amigo Profesor Juan José Valera, nos ha otorgado el privilegio de hacer la presentación del mismo, que es una total transformación de las dos anteriores ediciones.

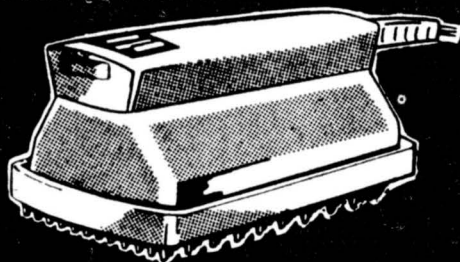
Todos conocemos al Profesor Valera, y quien lo ha tratado personalmente, ha podido darse cuenta que con su carácter modesto, encierra una personalidad filatélica de altura. Con sus vastos conocimientos históricos y geográficos de Venezuela, ha llegado a ser una personalidad en el campo del coleccionismo postal de su tierra natal, y gracias a estas dotes, Venezuela puede parangonarse con otros países que han tenido hombres de talento y capacidad filatélica como la que se está demostrando en nuestro ambiente.

No haremos un recuento de lo hecho en el pasado puesto que lo hizo en forma inteligente, elegante y concienzuda nuestro inolvidable amigo doctor Santiago Hernández Ron,



Conserve la atracción
juvenil de su cuerpo
y de su piel con el
nuevo y económico

VIBRO - MASAJE " CALOR "



El vibro-masaje viene con
tres accesorios:



CEPILLO.
(para la piel)

BOLAS VENTOSAS
(para celulitis)

DEDOS O ERIZO
(para arrugas)

Cómprelo ahora por Bs. **55**

Distribuidores exclusivos
ALDORA

Animas a Manduca -

y Av. Urdaneta - Animas a Platanal

Pídalo en: **PROBELIN** y **SALONES DE BELLEZA**

REPARTO A DOMICILIO por el Telf. 55.92.93



al hacer las presentaciones de las dos primeras ediciones. Y con el conocimiento que de ellas tienen los aficionados, que son estudiosos y técnicos filatelistas, verán ciertas modificaciones y cambios radicales del contenido en un sentido general, que a juicio de su autor espera merecer el beneplácito de todos.

En primer lugar presenta una tendencia revolucionaria. La de unir la filatelia que comúnmente se ha denominado "Postal" u "Ordinaria" con la "Aérea". Esta fusión o conjunción, se estima que será muy benéfica para el coleccionista, pues la libera de la búsqueda de una emisión que tiene dos tipos: el postal y el aéreo con el objeto de reunir todas las estampillas de la emisión originalmente decretada. Y para mayor comprensión de una vez, se adicionan a continuación las Hojitas Filatélicas o de Recuerdo y los Sobres de primer día, elementos indispensables y de gran arraigo que constituyen la parte romántica de una emisión.

Otra innovación que presenta es la prefilatelia, base arqueológica de la filatelia contemporánea. La inclusión de este capítulo es motivada por la creciente demanda que existe de la misma. Prueba de ello la tenemos al observar el auge y desarrollo que junto con la presentación de colecciones valiosas, son aceptadas calurosamente por las Comisiones y Jurados de Exposiciones Filatélicas Nacionales e Internacionales.

Y para completar el acervo que tiene Venezuela de sus valores filatélicos, de una vez para siempre y gracias a los archivos descubiertos, el profesor Valera ha decidido publicar una lista tentativa de Tarjetas Postales, de las que tenemos un surtido muy valioso e interesante. Esta clasificación se encontrará en un capítulo por separado y sus cotizaciones, de momento, son estimativas. Como sucede normalmente, los estudios que se hacen y las investigaciones que se encuentran con datos desconocidos, han sido de gran valor para ir haciendo modificaciones en cuanto a fechas del período clásico. Es muy probable que con todos estos cambios, se den por eliminadas muchas dudas que hasta ahora nos han tenido en suspenso.

Uno de los detalles agradables para quien consulta un catálogo, es el de hallar en seguida la emisión o tipo de estampilla que se busca. Precisamente el autor se ha dado cuenta de esta imperiosa necesidad y el consultante podrá ver en esta tercera edición, cómo han sido eliminados estos inconvenientes.

Mirándolo bien, un Catálogo es un libro de consulta y quien lo manipula es para informarse. Pues bien, si el mismo es un vehículo de información filatélica, es lógico complementarlo con datos históricos, turísticos, geográficos y económicos. Y nuestro Profesor, con la mejor de las intenciones, ha hecho de éste una enciclopedia reseñando todas las series con los valores, méritos y aspectos que las causaron.

Como ejemplo de lo anterior, verán la sección donde están clasificados los Escudos de los Estados y Territorios, al igual que en la reciente emisión de los Mapas, la descripción económica, geográfica y turística de cada Estado y su alcance histórico.

Y como dato conclusivo y honrando el año que se edita, vemos que el autor cierra con broche de oro con la última emisión que conmemora el décimo aniversario de nuestra Constitución.

Este es el resultado de un trabajo ímprobo, rebuscando archivos y bibliotecas en el transcurso de estos tres últimos años.

Esperamos todos quedar muy satisfechos.

Felicitamos al Profesor Valera, que no desmaya ni descansa en colocar a la filatelia venezolana a la altura que se merece. Su historia es noble, heroica y democrática; sigamos la ruta que nos enseñaron los Padres de la Patria al igual y como lo está haciendo para la filatelia venezolana nuestro bien admirado Profesor Juan José Valera.

cortesía

Laboratorios VINCENTI
Caracas - Venezuela

"Estudios y Comentarios sobre Filatelia Venezolana y otros Temas Universales"

Así titula el doctor, colega y amigo Pedro J. Dib Espejo un interesante libro que acaba de aparecer en Caracas, editado en la Tipografía Vargas S. A.

El libro comprende una serie de trabajos aparecidos en esta Revista, así como otros inéditos. El índice basta para darnos una idea de la destacada labor cumplida por el Dr. Dib en el campo, extenso y sugerente, de la Filatelia: Dos joyas filatélicas en el gobierno del general Cipriano Castro; Estampillas fiscales de 1915-22; Fiscales de 1922-56; La Emisión Aérea "Alegoría del Petróleo"; ¿Por qué una Oficina Filatélica? (tres trabajos sobre el mismo tema); Sugerencias en favor de la Filatelia Venezolana; Tres temas para meditarlos y darles vivencia; Los resellados de 1965; EXFILCA-70; Juan Francisco Gumilla S.J.; El Café..."; Algunas variedades en las emisiones Censo Nacional 1971 y División Política y Territorial de Venezuela; El doctor Carlos Arvelo; Las Arepitas del Táchira... Algunas efémerides patrias en 1972; La Biblia en los sellos; La Navidad en Filatelia y Las Drogas y las estampillas.

Son diversos los aspectos para admirar esta obra, y cada uno puede opinar como más notable aquél que mayor impresión le pueda haber causado. En lo personal, podemos decir, mejor, repetir, que lo que más nos admira es su excursión —o excursiones— a través de la árida prosa de las gacetas oficiales, para poder cimentar las conclusiones a que llega en sus estudios sobre lo que se dispone y lo que se realiza, como en el caso de la emisión Alégorica del Petróleo y Las dos joyas del gobierno de Cipriano Castro, amén de los Fiscales. También el estudio de los resellados de 1965 es aleccionador, pese a alguna falla numérica que ha encontrado nuestro acucioso Hugo Böhm, y que publicamos en este mismo número de nuestra revista, pero que no resta el menor valor al trabajo del Dr. Dib, ya que no es posible meterse en un bosque y pretender salir sin un rasguño de menor cuantía.

Varias veces nos hemos preguntado, tanto del Dr. Dib como de otro notable amigo y y consocio, que de dónde sacan el tiempo para llevar a cabo tanta actividad "por amor al arte". Para nosotros continúa siendo un arcano. Quizás, en el caso del Dr. Dib, haya constituido un gran mérito el haber sabido —o tenido la suerte— de formar una familia de filatélicos, de la que son puntales la esposa, doña Elvira, y Gustavo, el hijo. De sobra es sabido —y de aquí los innumerables chistes— del coleccionista con esposa indiferente o enemiga del "hobby" y de los hijos despreocupados por el mismo.

No dudamos en recomendar a los estudiosos de la Filatelia Venezolana el citado libro (puede adquirirse en este Club), pues es un buen tratado de qué, cómo y dónde estudiar aspectos bastantes vírgenes de la filatelia patria, así como de temas universales.

E. M. G.

Técnica Lander & Asociados C. A.

ING° FRANCISCO LANDER

Presidente

AV. LOS JABILLOS - CRUCE CON CALLE LAS FLORES

EDIFICIO LOS JABILLITOS, PISO 4°, OFIC. 42 - SABANA GRANDE

TELEFONO: 72.50.40 - CARACAS

COMERCIAL ANROMAR

RADIOS PARA CARRO; DESDE UNA
A SIETE BANDAS.

* * *

REPRODUCTORES DE 8 PISTAS CON CORNETAS;
PARA CARRO DESDE Bs. 200.

* * *

GRABADORES REPRODUCTORES
DE CASSETTE.

* * *

CARTUCHOS DE 8 PISTAS
GRABADOS A Bs. 20.

ANTONIO ROSICH

Teléfono: 33.98.24

PAISES de Emisiones Prolíferas

Por **Rafael Oriol**

Presidente de la Comisión contra Emisiones nocivas e indeseables de la Federación Interamericana de Filatelia.

Si las emisiones de estampillas estuviera en relación directa con el potencial de consumo que pudieran hacer sus habitantes, estaríamos de acuerdo con que países de pequeña territorialidad tuvieran una razón por la cual sus respectivos gobiernos están emitiendo tanto papelito sellado.

En cierta forma y desde este punto de vista, se podría aceptar en el caso de MACAO, posesión portuguesa en la China que tiene 260.000 habitantes dentro un exiguo territorio de 17½ km. cuadrados. También paradójicamente, se podrían aceptar los emiratos de la Costa de los Piratas en el Golfo Pérsico a los que se les estiman 190.000 habitantes, que con lo emitido hasta hoy globalmente, unas 1446 estampillas y hojitas bloque, les toca a razón de 7.6 estampillas por cada mil habitantes, dentro de un período de ocho años.

Pero el caso real es que no ocurre tal cosa de acuerdo con los hechos y sus factores. Volviendo a referirnos a Macao y a los Emiratos de Arabia del Sur, sus poblaciones, en proporción al territorio, son bastante densas, pero su potencial y calidad, en cuanto a consumo de estampillas es tan pequeño, que, seguramente el 99% de sus habitantes desconoce lo que es una estampilla.

Por otro lado, el VATICANO que sólo tiene mil habitantes, ha producido hasta ahora 597 estampillas, incluyendo las de tipo aéreo, aunque no tiene aeropuerto, y nos preguntamos: ¿tan intenso es el consumo que tiene para que le toquen tantas estampillas por cabeza? Sin embargo, para ese Estado hay el pretexto del turismo, los visitantes y la filatelia.

Pero donde vemos el colmo de los colmos es lo que ocurre a las pequeñísimas posesiones inglesas: PITCAIRN y TRISTAN DA CUNHA que respectivamente toca a cada cien pobladores 116 y 145 estampillas para atender a su totalidad de 100 y 300 seres vivientes.

Naturalmente, para analizar esta situación, habría que tener presente una serie de factores, unos favorables y otros injustificados desde todo punto de vista y que no sea: el lucro desmesurado por parte de sus gobiernos o administraciones postales y el abuso injustificado, por parte de organismos a los que se les ha concedido el "negocio" de fabricar y vender tanta bonita etiqueta en forma de cromitos, propios para coleccionar en álbumes escolares de zoología, pinacotecas, historia natural, deportes e historia de la humanidad.

Cortesía
TOMAS DANDREAMATTEO

Juveniles: Inscribanse en el Club Filatélico de Caracas - Apartado 61197

En cuanto al punto de vista relacionado con la historia, factores humanos, morales y materiales, así como incidencias generales a las que nada tiene que ver el país pseudo-emisor, volvemos a preguntar: ¿hace falta para la población existente tanto papelito en forma de cromitos? Por otro lado, ¿exige la filatelia tanto "sello"?

No seguiremos presentando más motivos para justificar el punto de vista que explicamos para evitar se siga abusando del coleccionista, conscientes unos, que a sabiendas se dejan esquilmar y otros, los más, pobres infelices que en su mayoría son ingenuos juveniles.

Al final de este escrito presentamos dos cuadros; uno basado en la mínima superficie territorial con su población respectiva y la cantidad total de estampillas que han emitido hasta el presente, quedando la última columna para ver la proporción, en forma absoluta, de las estampillas que corresponden, en forma figurada a cada mil habitantes. En el otro cuadro, mostramos los cinco países europeos de mínima extensión territorial, con la distribución cronológica (dos períodos) de sus emisiones. Se observa cómo, a partir de la segunda guerra mundial, a exceptuar Luxemburgo que no participó en dicha guerra, los otros cuatro estados aumentaron sus emisiones.

Omitimos mencionar ANDORRA, porque tanto Francia como España, han sido parcas en sus emisiones (330 para 20.000 habitantes) aunque le corresponden a razón de 16.5 estampillas para cada mil habitantes. **Luxemburgo** que, aunque ha emitido unas 1072 estampillas, le corresponden para sus 340.000 habitantes a razón de 3 estampillas por 1000 pobladores. Además, véase que desde 1852 a 1939 (88 años) y de 1940 a 1970 (31 años) emitió respectivamente 576 y 461 estampillas, caso único entre todos los países del mundo, que sepamos.

Se nos preguntará, ¿por qué incluimos a las islas del Canal de la Mancha: GUERNSEY y JERSEY en la lista de países prolíferos? Porque al paso que vamos y siguiendo el ejemplo de la Gran Bretaña, que ha permitido emitir estampillas "subalternas" y también a "ISLE OF MAN", no tardaremos en copiar el sistema por el Estado de Nueva Esparta, para hacer propaganda turística para la Isla de Margarita y que España haga otro tanto para sus Islas Baleares y Canarias, Cuba con su Isla de Pinos, Francia con su Isla de Córcega e Italia con su Isla de Cerdeña. Hasta el presente hemos visto que cada estado tiene ministerios y presupuestos para hacer propagandas turísticas, pero por lo que vemos, quien ahora tendrá que pagar los platos rotos para ingresar las arcas, seremos nosotros, los infelices filatelistas.

PAIS	Km. ²	Población	Sellos Emitidos	Sellos emitidos por mil habitantes
VATICANO	5.18	1.000	634	634
MONACO	1.59	23.000	1.039	45.2
Is. PITCAIRN	5.18	100	116	1160.
GIBRALTAR	5.18	25.000	231	9.24
MACAO	17.55	260.000	503	1.9
Is. NAURU	20.72	7.000	85	12.1
Is. NORFOLK	36.25	1.300	115	88.4
Is. BERMUDAS	54.39	52.000	267	5.13
SAN MARINO	62.16	19.000	1.085	57.1
TERRITORIOS				
OCEANO INDICO	75.11	1.000	38	38.
Is. GUERNESEY	77.70	46.000	40	0.9
Is. ASCENSION	88.06	1.500	140	93.3

PAIS	Km. ²	Población	Sellos Emitidos	Sellos emitidos por mil habitantes
Is. MONTSERRAT	101.00	15.000	247	16.5
Is. TRISTAN Da ACUNHA	103.60	300	145	483.3
Is. JERSEY	116.55	65.000	33	0.5
Is. CHRISTMAS	134.60	3.600	207	10.3
Is. VIRGENES	152.81	9.000	234	26.
LIECHTENSTEIN	160.58	22.000	618	28.
Is. ST. PIERRE & MIQUELON	240.87	5.300	618	116.6
Is. COOK	240.87	20.000	276	13.8
Is. NIUE	259.00	5.400	121	22.4
Is. CAIMAN	259.00	9.000	284	31.5

El Territorio ANTARTICO BRITANICO con 5.283,8 Km. cuadrados tiene una población de unos 100 habitantes en la época estival y hasta ahora ha emitido **24** estampillas.

La Isla de GEORGIA DEL SUR con 3.755,5 Km. cuadrados tiene una población de 20 habitantes en el verano y ha emitido **24** estampillas.

Y como curiosidad, los países de la Costa de los Piratas que se han unido recientemente, en proporción a sus habitantes no son tan prolíficos como parece. Tienen unos 190.000 habitantes y hasta ahora han producido 1054 y 392 aéreas estampillas y hojitas, a razón de 7,6 por cada mil habitantes.

LOS CINCO PAISES MAS PEQUEÑOS DE EUROPA

País	Períodos	Años	Sellos	Totales
LIECHTENSTEIN	1912 a 1939	28	234	618
	1940 a 1970	31	384	
LUXEMBURGO	1852 a 1939	88	615	1072
	1940 a 1970	31	457	
MONACO	1885 a 1939	55	229	1039
	1940 a 1970	31	810	
SAN MARINO	1877 a 1939	63	321	1088
	1940 a 1970	31	767	
VATICANO	1852 a 1939	88	122	634
	1940 a 1970	31	512	

Y para terminar, a fin de que nuestros lectores se den una idea de lo que quieren decir estas proporciones, pondremos el ejemplo de Venezuela con sus 10.500.000 habitantes que, habiendo emitido hasta la fecha 2021 estampillas de correo, tocan a razón de 1.92 por cada mil habitantes.

De Aquí y de Allá

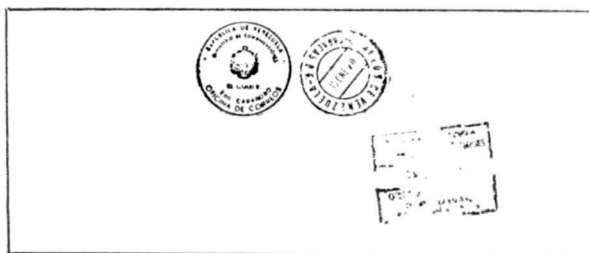
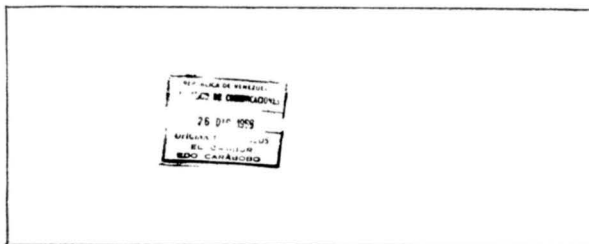
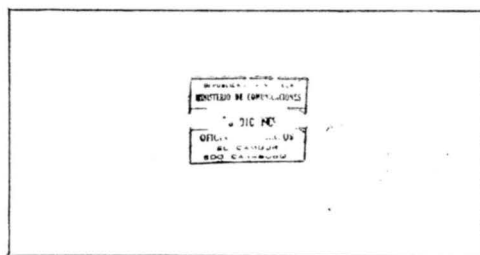
OTRO SISTEMA DE DEFRAUDAR AL COLECCIONISTA

Ponemos sobre aviso a nuestros colegas y amigos sobre un nuevo sistema de fraude que persona o personas inescrupulosas, piratas de la Filatelia cuyo pensamiento no descansa buscando formas de sorprender y estafar a incautos, está empleando en nuestro país.

Todo consiste en fabricar rarezas imaginarias, aparte de las ya conocidas de imperforaciones, cambios de dentado, pruebas o ensayos, etc. Ahora están empleando el sistema de recortar los sellos de las hojitas de propaganda, añadirlos a sobres con direcciones imaginarias, con gomígrafos auténticos de primer día y matasellos de llegada presumiblemente falsos, a sitios que no coinciden con la ruta general del Correo.

Presentamos tres sobres (anverso y reverso) ilustrativos al respecto.

La Directiva de este Club se ha dirigido a las autoridades competentes con el fin de solicitar una investigación sobre estos hechos, y sabemos positivamente que la Dirección General de Correos ha tomado las medidas dirigidas al esclarecimiento de tales irregularidades, para sancionarlas debidamente.



Creemos también prudente dejar establecidos nuestros puntos de vista sobre las apariciones en el mercado, de estampillas imperforadas, muestras, pruebas, maculaturas, etc., que jamás se ponen a venta en forma oficial, y que creemos que pertenecen exclusivamente al Estado, con destino al Museo Postal.

DE LAS ULTIMAS HOJAS CONMEMORATIVAS ALEMANAS

La tirada de 7,500.000 de la Olimpiada 72, puesta en circulación el día viernes 4/6/71, fue agotada en las oficinas del Correo 4 días más tarde, el 7 de Junio, a las 4 de la tarde.

La cantidad de hojas "50 años Avus Berlín", originalmente prevista con 6,000.000, fue, 8 días antes de la puesta en circulación (27/8/71), aumentada a 7,500.000.

Y para la hoja 1972 de las Olimpiadas de Munich está previsto la cantidad de 10 — 12,000.000.

Se pregunta si estas cifras son expresión de la demanda real o la de la especulación.

Filatéricamente, las Islas Tonga, ya no tienen en que palo ahorcarse. Todos conocemos la diversidad de estampillas, etiquetas más o menos adhesivas y de formas caprichosas. Han anunciado poner en circulación dos valores aéreos, en forma de reloj (¿despertador?) con un horario de trece (13) horas ya que es el único país del mundo que tiene su horario de dichas horas en relación con el meridiano de Greenwich.

Y volviendo sobre el cambio del correo de los Estados Unidos que se verificó el primero de Julio, el Servicio Postal Americano informa que de los millones de sobres que se regalaron a razón de un sobre para cada tres familias, además se vendieron 16.300.000 sobres adicionales con el sello conmemorativo de dicho evento de un valor de ocho centavos. Para que vean nuestros lectores, que en filatelia es negocio regalar, sobre todo y a la postre, son los gobiernos que cuando regalan algo, siempre saben el buen resultado que les da el hacerlo.

Con motivo del cambio del tipo de franqueo que hubo en los EE. UU. el mes de Julio pasado, se emitieron en un período de cuatro meses, las siguientes piezas postales: Estampillas: 21 diferentes, Rollitos: 3, Libritos: 2, Postales: 6, Sobres: 13 y Aerogramas: 1. Total: 46 variedades de efectos para franquear. El Servicio Postal Americano en una circular informa que se hizo una computación de todo lo que se dió curso de Primer Día y fueron: Estampillas: 54 millones, (estimado) Rollitos: 360.751, Libritos: 237.947, Postales: 1.045.211, Sobres: 1.376.326 y Aerogramas: 130.669.

El programa de emisiones postales del Correo de los Estados Unidos de Norteamérica, para 1972, según el informe publicado por el Servicio Postal Americano, será muy entretenido para los coleccionistas que dediquen sus afanes e inversiones a dicha nación. Será el siguiente:

Parque Nacional YELLOWSTONE, 8 cents.

Parque Recreacional CABO HATTERAS, 2 cents. en bloques de 4 que harán un total de 8 cents. para utilizarse enteros.

Parque Cultural WOLF FARM TRAP de 6 cents.

Parque Recreacional CIUDAD REFUGIO en Hawaii de 11 cents.

Parque Natural MONTE McKINLEY en Alaska de 15 cents.

Una serie de Tarjetas Postales (sin especificar cantidad) dedicada al "AÑO DEL TURISMO DE AMERICA".

Una serie de estampillas siguiendo la conmemoración del Bicentenario de la Revolución Americana.

Una serie de 4 estampillas distintas como saludo a los Juegos Olímpicos. Serán de 6, 8, 11 y 15 cents.

Dos estampillas honrando a Mark Twain en su folklore: A Tom Sawyer y a Huckleberry Finn.

Una sola estampilla de 8 cents. conmemorando y saludando al Cuerpo de Paz.

Una sola estampilla de 8 cents. honrando al poeta SIDNEY LANIER.

Un block de 4 estampillas de tamaño gigante siguiendo las series de conservación de la fauna americana: El pelícano marrón, la foca, el ciervo de grandes cuernos y el cardenal.

Una serie de estampillas para las Navidades. No se especifican.

En total parece serán doce series, una por mes. Sin embargo no detallan otras emisiones conmemorando hechos históricos y personajes, de los cuales es de suponer que se emitan, como de costumbre otra docena surtida de estampillas de las cuales estamos acostumbrados.

Parece que el año de 1972 se hará una propaganda a favor de los Parques Nacionales, de los cuales hay actualmente por Ley 246 incluyendo los Parques Recreacionales, Históricos, Playas (Costa) y Lagos, Históricos y Silvestres. En 1970 se llegó al record de 202 millones de visitantes.

El Boletín mensual que publica la casa Scott (Scott Monthly Journal) del mes de Octubre de 1971 da cuenta, con relación a las emisiones nocivas, de los boletines que ha publicado hasta el presente, cuando empezó a mediados de 1968 a **no publicar** en sus boletines mensuales ni en su catálogo, la serie numerosa de novedades emitidas por los países que ya todos conocemos.

Hasta el presente ha publicado cuatro boletines; desde la primera edición en 1968 hasta ahora, que es la cuarta, y llega hasta la mitad de 1971. Quienes estén interesados pueden dirigirse a "SCOTT PUBLISHING Co." 10102 F. Street - Omaha, Nebraska, 68.127. USA., y deben pedirse las cuatro ediciones de dichos boletines con el título "FOR THE RECORD" remitiendo un cheque de \$ 4.00 US.

En la lista, están incluidos todos los países árabes exceptuando Kuwait y además están: Afghanistan, Anguilla, Barbuda, Bhutan, Biafra, Chad, Congo, Ecuador, Gabón, Haití, Honduras y Paraguay. Advertimos que esta relación es para el boletín hasta la mitad de 1971.

Finalmente, debemos advertir que dichos boletines publicados por la referida casa Scott, no tienen nada que ver con la lista de emisiones nocivas e indeseables de la F.I.P. Sencillamente son boletines publicados en defensa del coleccionista porque dichas emisiones no figuran en el catálogo de dicha firma.

La Oficina Filatélica de Washington, EE.UU. celebró el primero de Diciembre de 1971 su quincuagésimo aniversario emitiendo un Sobre de Primer Día especial a dicha ocasión. La citada O. F. abrió sus puertas en el edificio de Correos de la Capital de los EE.UU. el día Primero de Diciembre de 1921 con un solo empleado. Durante 1922 vendió \$ 20.906 (Bs. 70.035.10) y en 1971 pasó de los TRES MILLONES DE DOLARES (Bs. 13.200.000,00) y en ella están trabajando 38 empleados. Igualito que en nuestra flamante Oficina Filatélica.

Debemos recordar que Venezuela emitió siete series con 36 estampillas por un valor de Bs. 22.50 durante 1971. Los EE.UU. hicieron 24 series con 31 estampillas con un valor de \$ 3.37 equivalente a Bs. 13.12. Con lo que informamos no pretendemos que nuestra Oficina Filatélica se acerque al 20% de dicha suma, pues desconocemos el monto de lo que vendió en 1971, que para información general bien pudiera anunciarse, lo que no sería ningún secreto de estado. Sin embargo, si se adoptaran medidas divulgativas y de propaganda, la O. F. podría aumentar notablemente sus ventas a cantidades que sorprenderían a nuestros más optimistas autoridades hacendísticas, tal como ocurrió con las mismas oficinas instaladas o mejoradas en países como Inglaterra, Suecia, Holanda y otros países más, como hubimos de informar a nuestros lectores en números anteriores de esta REVISTA.

La "American Topical Association" recientemente anunció en uno de sus boletines divulgativos una serie de datos que demuestran el interés de los Directores que la dirigen y la eficiencia de su organización. En primer lugar, como asociación filatélica ya pasó del número 9000 de asociados. Estos asociados están distribuidos en noventa países, lo que es bastante decir, considerando que las Naciones Unidas los forman el conjunto de naciones.

Tiene un servicio de información y de traducción de 27 idiomas siendo en detalle los siguientes: Árabe — Armenio — Búlgaro — Dinamarqués — Holandés — Esperanto — Francés — Alemán — Griego — Guaraní — Hebreo — Húngaro — Italiano — Yugoslavo — Latvio — Lituano — Noruego — Polaco — Portugués — Rumano — Serbo — Croata — Español — Sueco — Tupi — Turco y Ucraniano. Refiere dicho boletín que hay oficinas traductoras que se dedican a hacer esta clase de trabajo comercial y que solo puede traducir de uno a tres idiomas y cobran desde un dólar hasta cuatro dólares por cada página. La "A.T.A." hace este servicio completamente gratis a sus asociados, cobrando solamente cuatro dólares al año, y presta además otras facilidades, etc.

De todos debe ser conocida la unión reciente de estados árabes bajo el nuevo título de UNION DE EMIRATOS ARABES, que la forman los siguientes ex-emiratos del Golfo, o más apropiado, el lugar bajo el nombre de COSTA DE LOS PIRATAS. Este nuevo estado se fundó el 2 de Diciembre de 1971 y lo componen los siguientes ex-emiratos: ABU DHABI, AJMAN, DUBAI, FUJEIRA, SHARJAH, y UMM AL-QIWAIN. Se le calcula una población aproximada de 200.000 habitantes, puesto que de sus 83.600 km² un 95% es desierto. Abu-Dhabi, la Capital, solamente tiene más de 55.000 habitantes. El resto está distribuido entre los pequeños oasis de dicha costa inhóspita. Sin embargo, se le considera, en el conglomerado de los 132 miembros que forman las Naciones Unidas, como el miembro más rico de todos. Y en cuanto a filatelia ¿podremos esperar un cambio de estructura postal, o serán los mismos perros con distinto collar?.

El nuevo Departamento de Correos de los Estados Unidos, denominado UNITED STATES POSTAL SERVICE "USPS" informa que con motivo del cambio de Administración el día primero de Julio de 1971 fue cancelado un estimado de 16.3 millones de Sobres de Primer Día con la nueva estampilla alusiva a dicha nueva Administración. (Véase No. 50/51 de la REVISTA, pág. 29 en el "De Aquí y de Allá").

Y entrando en más detalles, da cuenta de los SPD que se cancelaron con la pareja del "Apolo XV" con fecha de Agosto 2 de 1971:

En Cabo Kennedy, Fla.	1.403.644
En Houston, Texas	811.560
Huntsville, Ala.	525.000
Haciendo un total de	2.740.204 sobres.

Y finalizando su informe, da cuenta que a partir de Mayo de 1971 dicha Administración ha cancelado de la serie de Eisenhower 813.947 sobres, de la serie de "Conservación de la fauna" que fueron en bloques de 4 estampillas: 679.483 sobres y englobando el resto, de las siguientes emisiones hasta Agosto, fueron 9.136.982 sobres que hacen un total aproximado de cerca de 27.000.000 de sobres, tarjetas y Aerogramas de Primer Día. Esto representa un poco más del 10% de la población de EE.UU.

Nos maravillamos al conocer las enormes cifras de cada emisión de una nueva estampilla que emiten en los Estados Unidos, hasta llegar a la de Navidad, que llega a los dos mil millones. Pero nos maravillaremos cuando nos enteremos de las cifras que invierten los ciudadanos norteamericanos en sus franqueos. La firma de Pitney Bowes fabricante de las bien conocidas máquinas de franquear, tanto para los correos como para las firmas privadas de negocios, ha publicado un informe dando a conocer lo que se ha gastado en franqueos por el total de la población americana y lo distribuye en la forma siguiente:

En estampillas y papel sellado	US \$ 1.936.146.610
En franqueo de máquinas y/o tiritas	3.046.316.003
En franquicias autorizadas	845.253.591
En franquicias de oficinas del gobierno	196.972.600
En franqueos de segunda clase	155.563.827
En franqueos de publicaciones controladas	36.414.871

La suma total de lo que antecede llega a US\$ 6.218.667.827 (Bs. 27.362.138.438) o sea casi el doble del Presupuesto recientemente aprobado para Venezuela para el año de 1972.

Algo nuevo se ha descubierto recientemente en la Jurisprudencia Norteamericana respecto a sanciones contra ladrones. El caso ocurrió en la ciudad de Deis Moines, Arizona, con motivo de un robo de una colección de estampillas valuado en \$ 30.000. La policía llegó a descubrir el ladrón, apresarlo y ser condenado por el Juez actuante. Pero el abogado del filatelista robado, émulo de Sherlock Homes, descubrió una Ley postergada en los archivos de la Legislatura de Arizona, y que no había sido derogada; por tanto estaba todavía en vigor. Dicha Ley autorizaba condenar al procesado a pagar el triple de lo avaluado en la sentencia. Y como lo robado se estimó era la cantidad de \$ 30.000, el Juez condenó al ladrón convicto a pagar \$ 90.000. Para el comentario final, fue la declaración del abogado que tendrá que ponerle otro juicio al ladrón y ver de qué forma se averigua si tiene solvencia suficiente para pagar lo condenado por la Ley.

FECHAS ABREVIADAS

Sería deseable que en casos de suma importancia no se aceptara el sistema de abreviar numéricamente las fechas, por cuanto puede dar lugar a confusiones.

Nosotros solemos expresarlo en este orden: día-mes-año, pero en los EE.UU., mes-día-año... excepto en las fuerzas armadas de dicha nación, que siguen nuestro sistema de día-mes-año. Primer lío.

En Hungría, y quizás en otros países de Europa, año-mes-día; en Inglaterra, como nosotros, día-mes-año. Si los países de habla inglesa se atuvieran al sistema tradicional, no cabría ninguna duda, puesto que los días del mes se expresan ordinal y no cardinalmente. Así con las

abreviaturas 1st, 2nd, 3rd y las letras th para el resto no habría lugar a confusiones. Nosotros solamente expresamos en forma ordinal el primer día del mes, y ahora se ha seguido la mala costumbre de ignorarlo.

Veamos ejemplos con la fecha 10 de mayo de 1971:

En los EE.UU.	5-10-1971
En los EE. UU. (Fuerzas Armadas)	10- 5-1971
En Inglaterra	10- 5-1971
En Hungría	1971-5-10
Nosotros	10- 5-1971
Los nuestros que imitan a los yanquis	5-10-1971

Y por este proceder anárquico se han producido sonadas confusiones y enredos. ¡Paciencia, Cipriano!

PRUEBAS Y ENSAYOS QUE DAN RESULTADOS POSITIVOS

No somos amigos de copiar y menos aún de imitar, pero nos ha llamado la atención unas pruebas que acaba de hacer el Departamento Postal de los Estados Unidos y que parece han dado resultados positivos al observar el interés que existe entre coleccionistas de estampillas en adquirir todo lo que sea novedoso dentro de la rutina de guardarlo todo. Como todos sabemos, el primero de Julio de 1971 el sistema administrativo postal de los EE.UU. fue reorganizado radicalmente. Fue establecida la División de Asuntos Filatélicos de la que se nombró Director al Sr. Gordon C. Morison, filatelista privado y que hasta hace poco había sido gerente de Relaciones Públicas en la poderosa empresa General Dynamics. Una de las primeras declaraciones que hizo el Sr. Morison fueron las siguientes: "Reconocemos que el coleccionar estampillas es de utilidad al Departamento Postal de un estado, pero más que eso es una afición educativa que debe ser alentada y difundida entre el elemento juvenil. Ahora es cuando todos debemos tener presente lo que somos y hemos heredado de nuestros antepasados; el estudio de nuestras estampillas ha de ser una recompensa a nuestro acervo histórico y patriótico". Y termina: "Una colección de sellos nos enseña sutilmente la historia de nuestra patria y todo lo que en ella y por ella se ha hecho".

Y permítasenos digregar un poco antes de llegar al tema que nos hemos propuesto. El Administrador General de Correos de los EE.UU. (Postmaster General), señor Winton M. Blount, ha hecho unas manifestaciones que han llamado la atención con motivo de la reorganización general que se está haciendo en el Departamento de Correos de ese país. Entre otras cosas dijo que se está dando a conocer a todos lo que es FILATELIA, incluyendo a hombres de negocios hasta llegar a los empleados y hombres claves del correo, con el objeto que la nueva División llegue a cumplir su misión con el fin de atraer más coleccionistas a la afición y también la de mejorar los servicios filatélicos.

Hechas estas informaciones, iremos al grano sobre lo que creemos sea interesante dar a conocer a nuestros interesados lectores sobre esta materia. En 1968 el Correo de los EE.UU. puso a la venta unos cuadernos clasificadores, en los que estaban las 26 estampillas conmemorativas emitidas en dicho año. En dichos cuadernos o cartapacios, muy bien impresos, está la narración o explicación del porqué de cada estampilla emitida. Al año siguiente, en 1969, se repitió la referida presentación notablemente mejorada. Y en 1971 se llegó a hacer un "mini-álbum" contentivo de las 24 emisiones de dicho año, presentadas lujosamente sin necesidad de charnelas ni protectores.

Al presentar al público dichos "mini-álbums", desde 1968 fueron vendidos a razón de \$ 2.00 el álbum y había que pedirlos por correo a Washington, acompañado de su importe y esperar de 4 a 6 semanas en recibirlos.

En cambio, a juicio de los actuales directores de la posta americana, este sistema no complacía a nadie y menos a los coleccionistas, por las molestias que ocasionaba. Se pensó que había que buscar otro procedimiento cómodo y asequible para el filatelista, decidiendo hacer la prueba ofreciendo dichos mini-álbumes directamente al público en el mostrador corriente de cualquier oficina de correos.

Pero primero había que hacer una prueba y ver los resultados, y para ello se escogieron dos lugares distintos y distantes por sus características de población y actividades. Uno de ellos fue en el Estado de Rhode Island en su capital Providence y 40 estafetas adicionales en un radio de pocos kilómetros entre sí y con una densidad de población bien concentrada. El otro fue en el Estado de Arizona, donde la densidad está muy dispersa, escogiéndose a su capital Phoenix y sólo a 4 estafetas adicionales en sus alrededores.

Para la propaganda hecha por periódicos, radio, televisión y pasquines o afiches oficiales, se abrió la venta el 16 de Agosto de 1971 y se abastecieron todas las expendurías con suficiente cantidad para que durase durante seis días que fue el tiempo fijado para el experimento.

En Providence, de 9.300 mini-álbumes puestos a la venta, se vendieron 4,200 en las primeras tres horas y el resto se liquidó al día siguiente. En otra ciudad cercana: Pawtucket, los 650 álbumes se vendieron antes del medio día y así sucesivamente ocurrió en el resto de los 40 correos de aquel Estado.

Y en Phoenix, Arizona, pasó otro tanto. Al medio día se habían agotado las existencias al igual que en los otros cuatro correos de dicha zona. Llamó la atención el hecho de que concurrían a comprar dichos álbumes los residentes en regiones lejanas, de pueblos distantes a 100 y 150 kms. y sólo para invertir un par de dólares. Tal era la curiosidad.

Explicado lo que antecede, y como es natural, se han hecho análisis del porqué del éxito que tuvieron dichas pruebas. En conclusión y considerando que la venta no estuvo limitada, sino que se dieron toda clase de facilidades en vender a cualquier comprador la cantidad de álbumes que quisiera, se convino que la prueba fue un rotundo éxito por las razones siguientes.

- 1° No se limitó la venta de mini-álbumes a nadie. El promedio vendido fue de dos a cinco por persona, pues no hubo, en ningún momento, que hacer colas ni turnos.
- 2° El factor curiosidad intervino, pues la inmensa mayoría de compradores desconocía de hecho lo que estaban comprando.
- 3° El factor precio facilitó la venta a cualquiera que tuvo el interés de ver lo que adquiriría. Dos dólares (Bs. 9.00) no es mucho dinero, sabiendo de antemano que si no les satisfacía la compra, podían utilizar las estampillas para el franqueo, pues el valor nominal era de \$ 1.92 (Bs. 8.64).
- 4° Ocasionalmente se hacían preguntas a los compradores, indagándoles del porqué de la compra. Las contestaciones fueron: Para mi colección; Para guardar como recuerdo; y para saber lo que el Tío Sam me ofrecía por tan poco dinero.
- 5° La cortesía empleada por el expendedor, contestando finamente todas las preguntas hechas. Esa forma de venta captó muchas simpatías.

Otra prueba similar a la anterior se hizo por dicha División en la Exposición de la A.P.S. - TEXANEX-71 en San Antonio, Texas, del 26 al 29 de Agosto de 1971. En el edificio de la Exposición, el Correo de EE.UU. mantuvo un expendio para la venta de 22 distintas emisiones normales, corrientes y conmemorativas que estaban disponibles en el depósito general del Correo en Washington. En otras palabras, los compradores acudieron para adquirir cualquier estampilla y en las cantidades que se quisieran sin reparo ni restricción de ninguna clase. Una relación de dichas emisiones estuvo expuesta de modo permanente en dicho local con el objeto de informar a los interesados.

Allí se pusieron también a la venta otras especies postales como aerogramas, tarjetas postales, sobre franqueados, libritos con estampillas, tiras de rollitos e inclusive se vendían sin restricción alguna los cuadros (blocks de 4) con los numeritos de esquina hasta que se agotaron. El resultado fue tan grande que se tuvo que pedir con urgencia a Washington cantidades adicionales para reponer las ventas que se hacían.

Hecha la información de los primeros pasos que está haciendo la nueva Administración Postal americana para mejorar sus relaciones con los filatelistas por medio de nuevas facilidades para captar simpatías que a su vez aumenten el número de coleccionistas, permitirá que la afición llegue a ser una actividad avasalladora que se desarrolle entre grandes y chicos, hombres y mujeres, ricos y pobres.

Y al dar cuenta a nuestros lectores de lo que como prueba se está haciendo por la posta americana (y tenemos entendido que algo está ocurriendo en otros países, como Suecia e Inglaterra) es nuestro interés, usando el plural al referirme al Club Filatélico de Caracas, que todos los que residimos en Venezuela y tenemos nuestra mayor o menor afición a la filatelia, que no permanezcamos dentro de una monotonía y nos encuevemos en un círculo egoísta que no conduce a nada.

No es suficiente que se haga una propaganda **inútil** de las emisiones que salen, las que prácticamente hasta ahora, a exceptuar la de los mapas, suelen distribuirse el día de emisión o en fechas posteriores.

¿De qué vale, que a pesar del dinamismo de nuestro Presidente Dr. Lander, podamos anunciar a fines de año, una tentativa de programa de emisiones para 1972?

¿De qué vale que tanto en la Oficina Filatélica, como en otras dependencias postales se den muy buenas facilidades para matasellar los Sobres de Primer Día, así como alguno que otro beneficio de poca monta que recibe el filatelista, si no se reciben otros beneficios que deben ser más morales que materiales?

No venimos para censurar, sino para aplaudir todo lo provechoso y efectivo que se haga en beneficio del Fisco y del coleccionista.

En varias ocasiones otros distinguidos y notables colegas han roto lanzas en este sentido. Esta REVISTA, que ya tiene más de diez años de fundada, ha solicitado mejoras en el servicio de venta de las estampillas con mejores orientaciones. Por todos estos motivos pedimos que se haga alguna prueba y que sea renovadora, descartando la ya tan usada palabra revolucionaria.

Veamos por qué nos quejamos. Existía la Comisión Consultiva que se deshizo por la falta de muchas cosas y otros motivos obvios. ¿No es de creer que ya sea hora de nombrar otra Comisión reducida que la formen delegados de clubes filatélicos, filatelistas en general y representantes de los Ministerios de Hacienda y Comunicaciones?

Existe una Oficina Filatélica amorfa de nombre y hechos. ¿Por qué hay que estar constantemente de centinela esperando que del "almacén" sitúen renovadas existencias de valores que positivamente se sabe hay plétora de ellas?. ¿No se vió bien claro, cómo estuvieron retenidas numerosas emisiones, sin saber por qué, hasta que aparecieron con la serie de 63 "resellados" de 1965?

¿Por qué no se cambian, mejorándolos, los matasellos defectuosos y gastados que existen en diversas oficinas de Correos de Caracas, como en muchas del interior?

¿Por qué no se elimina de una vez la tinta morada de los matasellos fechadores que facilita el lavado químico y el re-uso de las estampillas?

¿Por qué no se reduce el surtido de más de 25 valores distintos para el franqueo, cuando en su lugar podría haber menor cantidad de valores disponibles, eliminando así la complicada

contabilidad que tiene el Ministerio de Hacienda, así como la vigilancia constante para que no fallen las existencias de cada uno de los 25 valores que actualmente se están usando?. Sobre esto, es interesante ver el sistema que rige en cada uno de los siguientes países, cuya moneda, en los diez últimos años, no ha tenido profundas fluctuaciones y, por consiguiente, las tarifas postales no han tenido variaciones apreciables. Lo que a continuación se presenta, es un cuadro aproximativo de las emisiones que han tenido los países que hemos estudiado de acuerdo con lo expresado.

País	Emisiones	Denominaciones emitidas	Valores en uso hoy
Alemania	109 postales 0 aéreas	16	10
España	155 postales 6 aéreas	19	15
Francia	207 postales 3 aéreas	15	12
Gran Bretaña	51 postales 0 aéreas	17	15
Suecia	70 postales 0 aéreas	19	13
Estados Unidos	163 postales 14 aéreas	22	12
Venezuela	53 postales 79 aéreas	29	24

Estas cifras han sido tomadas desde el año 1959 a 1968 y los valores actualmente en uso, son cifras aproximadas o estimativas las que pueden ser afectadas por cambios de tarifas postales.

Naturalmente, en cuanto a los valores que hoy día están en uso en Venezuela, no existe discusión en la cantidad, toda vez que se puede concurrir a cualquier ventanilla de correos y comprobar el gran surtido de valores que tiene cada expendedora.

Debemos dar fin a esta exposición hecha, con motivo de lo que nos hemos enterado recientemente de lo que se está haciendo en el país que quizás tenga el mayor movimiento postal y, por consiguiente, la más intensa actividad filatélica del mundo, siendo prueba de ello, la emisión de más de DOS MIL MILLONES de estampillas conmemorando la Navidad de 1971.

¿Será posible que nuestras autoridades postales presten atención a algunas de las sugerencias que se hacen en este humilde trabajo con la mira, al fin y al cabo, de mejorar los ingresos fiscales que tiene derecho nuestro flamante presupuesto nacional? Seamos optimistas y esperemos se realice este pequeño milagro.

Bibliografía: A.P.S. "American Philatelist" Octubre 1971.
A.P.J. "American Air Mail Society" Set. 1971.

Cambio de Direcciones de Socios

- C 798 ALVAREZ, Teodor F. **baja**
A 515 ATKINSON, Frank.
C 648 BEAUTELL, Meléndez Alvaro — Carrera 10, Qta. Isalva, Calabozo, Edo. Guárico.
C 334 BEHREND, Angel H. — c/o Creole Petroleum Corpor., Tía Juana, Edo. Zulia.
A 849 BELLO, Borges Alfredo — Calle Choroní, Qta. Tallita, Chuao, Caracas.
C 807 BORBA, Genesio.
C 487 BRYAN, B. Lloyd.
FA 38 BUVAT, de Virginy, Guy — Qta. Tropicana, Av. Neverí, Colinas de Bello Monte.
A 780 COUSTAUT, Abel — Apartado 3217, Caracas.
C 640 CHERINI, Matteo — Apartado 43, Anaco, Edo. Anzoátegui.
C 632 FORKGEN, Peter E. — 2134 Metairie Road, Apt. 210, Metairie, La 70005, USA.
C 245 FUNKHOUSER, John C. — John Tyler Community College, Chester, Virginia 23831, USA.
C 444 GALLEG0, Martín Domingo. **baja**
C 827 GARRET, J. M. — c/o Mene Grande Oil Co., Lagunillas, Edo. Zulia.
C 802 GONZALEZ, D. Alfredo **baja**
A 479 HUTT, L. G. R.
C 397 KORTEN, Werner — Apartado 1268, Maracaibo, Edo. Zulia.
A 848 LOPEZ, Barredo, Enrique — Edif. S. Giovanni, Av. Los Jabillos, La Florida, Caracas.
A 558 MARCANO, Ligia, J. — c/o The Royal Bank of Canada, Sociedad a Camejo, Caracas.
C 237 MASCHER, Luis — Calz. Acoypa N° 863, Villa Coapa, México 22, D. F.
C 641 MASSOBRI0, José — Apartado 17, Anaco, Edo. Anzoátegui.
A 850 MORASSO, S., Alberto — Qta. Quila, Av. Guárico, Colinas de Bello Monte, Caracas.
A 655 MORATTI, Alberto — Calle Caurimare, Res. El Virrey, Ap. 2-B, Colinas de Bello Monte, Caracas.
C 544 NAVA, Guillermo — Apartado 1330, Valencia, Edo. Carabobo.
C 697 OCHOA, Acosta, Mirian — Av. 101 N° 138-A-49, Urb. El Viñedo, Valencia.
A 171 ORIOI, Rafael — Apartado 62069, Caracas 106.
C 789 PATIÑO, Victoriano — Apartado 1500, Hato Rey, Puerto Rico 00919, USA.
C 758 RIBAS, Gonzalo. **baja**
A 181 SACCHI, Franco — Apartado 61752, Caracas 106.
J 831 SANCHEZ, González, David Antonio.
C 88 SANOJA, Dr. Marcos — Calle 5°, Qta. Rocha, La Soledad, Maracay, Edo. Aragua.
C 620 SINCLAIR, Thomas G. **baja**
A 526 SMITH, Fred C. — Apartado 61373, Caracas 106.
C 615 STOCKES, E. L. — 34 Roberts Way, Hillsborough, California 94010 USA.
FA 56 SZEKACS, Julio — Esq. Av. Solano López, Ed. Lourdes, Ofic. 1, Sabana Grande, Caracas.
A 735 TERSMEDEN, Sten — Apartado 61279, Caracas 106.
A 829 TORCATT, Jesús R.
A 186 VALSECCHI, Gianni.
C 489 VARGAS, Gladys, Montes de — Calle 63A N° 10-31, Urb. La Estrella, Qta. La Cabaña, Maracaibo, Edo. Zulia.
A 328 VERA, Dr. Rafael — Ruta B, Qta. Gamaja, Los Campitos, Caracas.
C 804 LIMONGI, Cnel. R. — Embajada de Venezuela 22, Boulevard de la Cambre, Bruselas, Bélgica.
C 396 DECINI, Picco Myriam de **baja**
C 646 SEREGNI, Ferruccio. **baja**
A 203 PIACENTINI, Tulio.
C 808 AVILA, Juan Ramón — Calle Dr. Espejo No. 52, Santa Lucía, Edo. Miranda.

NUEVOS SOCIOS:

- A 851 VALERI, Casades, Jordi — c/o Horwath & Horwath, Ed. Galipán C-1-A, Avenida Francisco de Miranda, Caracas.
- A 852 ZAMBRANO, Dr. Nova Marco A. — Instituto Médico Country, Res. Country, Campo Alegre, Caracas.
- C 853 ALEMAN, Esther Lilia — Calle 15 N° 101, Santiago de las Vegas, Cuba.
- A 854 SITGES, José, Martí — San Fidel a Dolores, Ed. Aitala, Local C, Sarriá.
- A 855 NORTON, Emery — Apartado 51843, Caracas 105.
- A 856 DE GASPARIS, Angeloni, Mario — Apartado 546, Caracas 101.
- A 857 LOZADA, M., Rafael Tomás — Bco. Nac. de Desc., Dpto. Legal, Conde a Carmelitas, Caracas.
- A 858 DI SALVO, Estefano — Av. La Paz, al lado del ant. Coney Island, El Paraíso, Caracas.
- J 859 MEZA, Luis Enrique — Apartado 1385, Caracas 101.
- A 860 GOMEZ, V., Luis J. — Apartado 281, Caracas 101.
- C 861 LE VINE, Gilbert, Herman — Caixa P. 1320-ZC-00, Río de Janeiro, Brasil.
- A 862 GIBBS, Barreto, Guillermo — Apartado 68584, Caracas 106.

SOLICITUDES DE CANJE

Nota: Las inscripciones son gratuitas. Lamentamos no poder sostener correspondencia acerca de las mismas, como tampoco acceder a la demanda de número de muestra, debido al alto costo de la revista así como a lo elevado de las tarifas postales.

ARGENTINA

Osvaldo A. V. Devoto — España 1958 — Coronda (Santa Fé).

Alejandro Quevedo — Zapiola 1107 — Castelar Pc de Buenos Aires.

Oscar Rubén Riva — Carlos Gilli 2047 — San Francisco (CBA).

Romeo S. Volpi — Casilla de Correo 44 — Brandsen F.C.G.R. — Pc d. Buenos Aires.

BRASIL

Benedito Machado Ribeiro — R. Dr. Diogo de Faria, 974 — Vila Mariana — Capital Sao Paulo.

Dr. Wilson P. Carneiro — Rua 15 de Novembro 1359 — 29100 — Vila Velha E. S.

COLOMBIA

Alvaro Arias — Apto. aéreo 7 — Ocaña, Norte de Santander.

CUBA

Leandro Added — Mariel

Ricardo Betancourt — Zanja No. 822, bajos — La Habana 3.

Julio Blanco Castillo — Av. Los Pinos 172 e/Cisneros y Finlay — Los Pinos, Habana 18.

Ignacio Catasús Meléndez — Apartado 42 — Santiago de Cuba.

Noé Domínguez 255-1022 — Fed. Filat. Cubana — Círculo de 10 de Octubre — Apartado 7085 — Habana 7.

José García López-Trigo — Calle 10 No. 305 — Vista Hermosa — Camagüey.

Virginia González Valdes — Calle 2 No. 708 e/Zapata y 31 — Vedado, Habana 4.

Evelio López — Apartado 92 — Camagüey.

Francisco Margolles — Apartado 71 — Holguín, Ote.

Dra. Silvia Mestre Llano — Apartado 7085 — La Habana 7.

Efren Montalvo González — Av. 47 No. 4205 e/42 y 48 — San José de las Lajas, Habana.
Pedro Machado Sánchez — Calle Margarita No. 8 — Ranchuelo, Las Villas.
Raúl del Monte — Apartado 425 — Holguín, Ote.
Haydée Rodríguez Graño — Prado No. 71 — Holguín, Ote.
Sotero R. Sánchez Avila — Calle 1 No. 5009 e/República y Colón — Artemisa, Habana.

CHILE

Andrés Palma Rojas — Casilla 467 — Viña del Mar.

EE. UU. DE AMERICA

Leroy Thorson — 313 S. 7th Str. — Fort Dodge — Iowa.

FRANCIA

Gabriel Dauguet — 5, Rue André Neyts — 92, Fontenay-aux-Roses.

POLONIA

Mgr. W. Palicki — Czestochowa 1 — C. Postale 67.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

BOLETIN INFORMATIVO DE ROSARIO. — Argentina.
REVISTA FILATELICA BRASILEIRA. — Sao Paulo, Brasil.
FIL-BA, CLUB FILATELICO DE BARRANQUILLA. — Colombia.
EL MISIONERO FILATELICO. — Bogotá, Colombia.
CHILE FILATELICO. — Santiago de Chile, Chile.
BOLETIN FILATELICO DE VALDIVIA. — Chile.
GUATEMALA FILATELICA. — Guatemala.
THE COLLECTOR CLUB. — New York, EE.UU.
THE PHILATELIC EXPORTER. — H. E. Harris, Boston, EE.UU.
S.P.A. JOURNAL. — New York, EE.UU.
REVISTA DEL CLUB FILATELICO. — Asunción, Paraguay.
DER SAMMLER DIENTS. — Berlín, Alemania.
DIE SAMMLER LUPE. — Alemania.
BULGARIA. — F. P., Bulgaria.
MADRID FILATELICO. — Madrid, España.
ACTUALIDAD FILATELICA. — Madrid, España.
ALHAMBRA. — Granada, España.
FILATELIA EUGENIO LLACH. — Barcelona, España.
L'ECHO DE LA TIMBROLOGIE. — París, Francia.
STAMP BULLETIN. — London, Inglaterra.
FILATELIA ITALIANA. — Roma, Italia.
CLUB FILATELICO DE PORTUGAL. — Lisboa, Portugal.
NOTICIAS FILATELICAS. — Lisboa, Portugal.
FILATELICA. — Bucarest, Rumania.
BOLETIN MENSUAL DE LA UNION GENEVE. — Suiza.

AVISOS ECONOMICOS

COMPRO CARTAS ANTIGUAS VENEZO-
lanas, con o sin estampillas, anteriores a
1900. También, Primeros vuelos y Tarje-
tas postales: Adrián Hernández, Apartado
número 6.122, Caracas, Venezuela. Teléfo-
no: 51.11.27.

COMPRO SOBRES F.D.C. VENEZUELA,
Anteriores a 1960, o cambio por series
nuevas de Venezuela: Antonio Rosich.
Teléfono: 33.98.24. Caracas.

MATASELLOS, ENTEROS POSTALES, VI-
ñetas relacionadas con la nieve, los de-
portes invernales, los glaciares y explora-
ciones polares, compro o cambio: Alberto
Moratti, Calle Caurimare, Res. El Virrey,
Apto. 28, Colinas de Bello Monte, Caracas
105 - Teléfonos: 76.61.35 - 49.78.26.

PUBLIART, S. A. — LA PUBLICIDAD
que piensa para usted — Crea para usted —
Vende para usted. Edif. Avila, Of. 12,
Esq. Sociedad. Teléfs. 42.11.35 - 42.30.53.
Apartado 2220. Caracas, Venezuela.

CORTESIA

Dr. MIGUEL DAO D.

JUVENILES; Soliciten su inscripción en el
Club Filatélico de Caracas

CANJE. COLOMBIA POSTAL: BUSCO
Sellos usados buen estado, hasta 1925.
Doy Venezuela, también mundiales o Co-
lombia Aéreo: Eugenio Gebauer, Aparta-
tado 953. Caracas.

CORTESIA

EBERT BOYLAN

DESEO VENEZUELA; DOY EXTRANJE-
ros nuevos y usados. Compro-vendo Mun-
do entero: J. Medero. Teléfono: 69.02.10.
Apartado 1.289. Caracas.

COMPRO SOLAMENTE LOTES ESTAM-
pillas nuevas del Mundo: Rafael de León.
Edificio Magnolia, Apto. 3A, 2º Transver-
sal y 3º Av. Los Palos Grandes. Caracas.

GUY BUVAT DE VIRGINY. REPRESENTA-
ciones. Edif. Avila, Oficina 12, Esquina
Sociedad. Teléfonos: 42.30.53 - 42.11.35
Apartado 2.220. Caracas - Venezuela.

ME INTERESAN SELLOS BENEFICOS,
Locales de la Guerra Civil Española:
E. Martín Guerra. Av. Fuerzas Armadas,
Esq. San Ramón, Edif. San Francisco,
Apartado 34. Caracas.

DOY VENEZUELA. BUSCO INGLATE-
rra, Suiza, Israel, Naciones Unidas: John
Mc Millan. Apartado 4.921 - Caracas.

CORTESIA

Dr. ROMULO LANDER, h.

INSCRIBETE

En el **Club Filatélico de Caracas**
Apartado: 61197.

CORTESIA

Arq. HERMANN HILLMANN

CORTESIA

RAFAEL ORIOL

ASISTE A LA SUBASTA
1er. DOMINGO DE CADA MES
COLEGIO MEDICO - D.F.

ESTAMPILLAS USADAS DE PORTUGAL,
Perfectas, ligeramente mataselladas. Paque-
te de 50 diferentes 0,50 de Dólar. Pa-
quetes de 100 diferentes 80 centavos.
Jorge Pereira. Rua do Asscio Alegre, 254.
Porto, Portugal.

PROTESIS TOTALES - PUENTES FIJOS
y Removibles - Rayos X: Dr. A. Pa-
chovski. Av. Vollmer, Edif. Vollmer, 4º
Piso, Apto. 403. Teléfono: 55.24.89. San
Bernardino. Caracas.

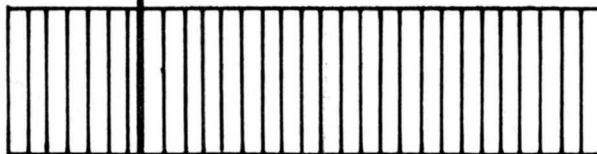
PARA CAMBIAR SERIES NUEVAS TE-
máticas, deseo corresponsales en todos los
países de América: Joaquín Balduc, Edif.
Las Américas, Apto. 1. Calle Real de
Sabana Grande, Caracas 105, Venezuela.

DESEO VENEZUELA Y CENTRO AME-
rica Nuevos y Usados, doy Ecuador y
Sudamérica, Catálogo Yvert: Eduardo Or-
doñez A., Casilla Postal 514, Cuenca,
Ecuador.

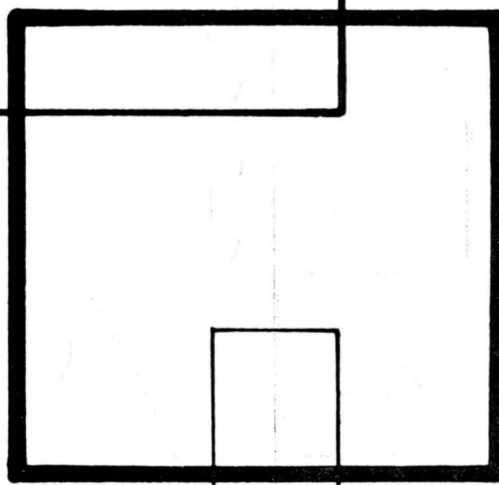
Indice

EDITORIAL	3
LUIS DANIEL BEAUPERTHUY	5
BEAUPERTHUY, COLOSO DE LA MEDICINA VENEZOLANA	9
LAS "AREPITAS" DEL TACHIRA JAMAS HAN EXISTIDO	11
TERCERA EXPOSICION FILATELICA INTERAMERICANA "EXFILIMA-71"	13
RESELLO DE 1926 SOBRE ESTAMPILLA FISCAL DE Bs. 1	19
EXPOSICIONES	21
EXPOSICION FILATELICA "BUDAPEST-71"	25
EMISIONES NOCIVAS O INDESEABLES	28
LOS RESELLADOS 1965	30
PRESUMIBLES ERRORES EN LA "DEMOSTRACION DEL MOVIMIENTO DE LAS ESPECIES FISCALES RESELLADAS CONFORME AL DECRETO No. 313 DE FECHA 27-4-65, HASTA HOY 22-10-65"	31
CURSO DE FILATELIA	33
CATALOGO ESPECIALIZADO DE ESTAMPILLAS DE VENEZUELA	35
"ESTUDIOS Y COMENTARIOS SOBRE FILATELIA VENEZOLANA Y OTROS TEMAS UNIVERSALES"	39
PAISES DE EMISIONES PROLIFERAS	41
DE AQUI Y DE ALLA	45
CAMBIO DE DIRECCIONES DE SOCIOS	54
SOLICITUDES DE CANJE	55
PUBLICACIONES RECIBIDAS	56
AVISOS ECONOMICOS	57

**Talleres
Tipográficos
"NORTE" s.r.l.**

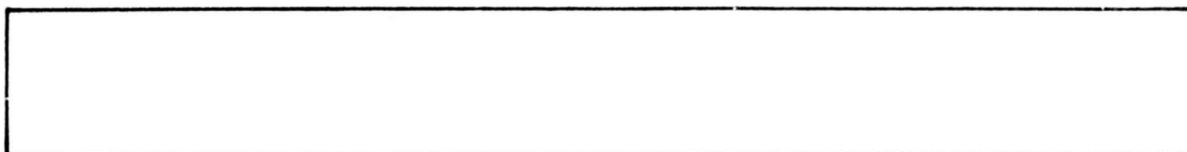
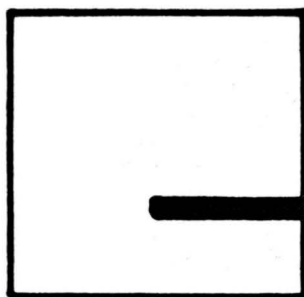


CARCEL A MONZON, 112
CARACAS 101 VENEZUELA
TELEFONO: 42.13.95



Ediciones de:

- LIBROS
- REVISTAS
- FOLLETOS
- RAYADOS
ESPECIALES y
- TODA CLASE DE
IMPRESOS





**1^a. EXPOSICION
FILATELICA
VENEZOLANA**

CARACAS, 14 AL 23 DE ABRIL DE 1972

**Lugar: Centro Villasmil
Esquina Puente Victoria**



Demostración del Movimiento de las Especies Fiscales Re al Decreto No. 313 de fecha 27.4.65, hasta hoy

E M I S I O N		Valor Original	Cantidad Emitida	Expediciones por su Valor Original	Existencias por Valor Original	Reselladas	Dañadas en el Resello
AGUSTIN CODAZZI	1	0,45	1.000.000	489.000	11.000	500.000	10.300
AGUSTIN CODAZZI	2	0,70	500.000	288.631	11.369	200.000	11.300
PANTEON NACIONAL	3	0,65	2.250.000	1.238.900	11.100	1.000.000	21.488
PANTEON NACIONAL	4	1,20	500.000	297.700	2.300	200.000	910
INDEPENDENCIA NACIONAL	5	1,05	1.000.000	425.200	24.800	550.000	5.710
ANDRES ELOY BLANCO	6	0,90	500.000	147.150	52.850	300.000	6.700
CENSO NACIONAL	7	0,45	1.000.000	700.000	—0—	300.000	1.100
CENSO NACIONAL	8	0,70	500.000	331.900	18.100	150.000	3.700
CENSO NACIONAL	9	0,90	500.000	287.000	13.000	200.000	62.800
SAN CRISTOBAL	10	0,55	1.500.000	858.000	42.000	600.000	8.400
BATALLA CARABOBO	11	1,05	500.000	340.742	9.258	150.000	50
BATALLA CARABOBO	12	1,90	500.000	167.743	32.257	300.000	2.950
BATALLA CARABOBO	13	2,00	500.000	229.000	21.000	250.000	150
BATALLA CARABOBO	14	3,00	500.000	167.977	32.023	300.000	1.840
ORQUIDEAS DE VENEZUELA	15	3,00	500.000	104.143	45.857	350.000	13.105
ORQUIDEAS DE VENEZUELA	16	1,05	500.000	80.011	19.989	400.000	8.500
ORQUIDEAS DE VENEZUELA	17	1,50	500.000	87.830	62.170	350.000	18.370
ORQUIDEAS DE VENEZUELA	18	2,00	500.000	149.210	50.790	300.000	31.555
FAUNA NACIONAL (M)	19	1,00	500.000	295.410	4.590	200.000	1.100
FAUNA NACIONAL (M)	20	3,00	500.000	54.010	45.990	400.000	5.600
FAUNA NACIONAL (M)	21	1,50	500.000	54.310	95.690	350.000	1.300
FAUNA NACIONAL (M)	22	2,00	500.000	56.300	93.700	350.000	30.000
AVIFAUNA NACIONAL	23	3,00	500.000	53.734	46.266	400.000	5.700
AVIFAUNA NACIONAL	24	0,55	500.000	287.610	62.390	150.000	360
AVIFAUNA NACIONAL	25	2,30	500.000	60.890	39.110	400.000	5.320
AVIFAUNA NACIONAL	26	2,50	500.000	127.068	72.932	300.000	3.000
PRIMEROS JUEGOS DEPORTIVOS	27	0,85	600.000	86.500	13.500	500.000	500
DAG HAMMARSKJOLD	28	0,55	500.000	77.100	22.900	400.000	642
DAG HAMMARSKJOLD	29	0,80	500.000	79.100	20.900	400.000	1.590
DAG HAMMARSKJOLD	30	0,90	500.000	63.625	36.375	400.000	510
PUENTE SOBRE EL LAGO	31	0,80	300.000	142.000	8.000	150.000	200
PUENTE SOBRE EL LAGO	32	0,90	300.000	97.000	53.000	150.000	200
PUENTE SOBRE EL LAGO	33	0,95	300.000	97.000	3.000	200.000	200
LUIS RAZETTI	34	0,95	400.000	60.700	39.300	300.000	6.700
LUIS RAZETTI	35	1,05	400.000	90.600	9.400	300.000	500
CONCILIO ECUMENICO	36	0,80	500.000	121.000	29.000	350.000	5.000
CONCILIO ECUMENICO	37	0,90	500.000	91.200	108.800	300.000	2.150
FUERZAS ARMADAS	38	1,00	300.000	100.300	49.700	150.000	1
CIUDAD BOLIVAR	39	1,00	400.000	100.100	49.900	250.000	400
CIUDAD DE BOCONO	40	1,00	500.000	142.800	7.200	350.000	700
CARLOS ARVELO	41	1,00	400.000	174.600	25.400	200.000	500
ELEANOR ROOSEVELT	42	1,00	500.000	150.600	49.400	300.000	18.718
BANDERA Y ESCUDO NACIONAL	43	0,70	600.000	149.800	50.200	400.000	35.300
SANTIAGO DE MERIDA	44	1,00	500.000	83.101	16.899	400.000	64.200
FLOTA MERCANTE GRAN COLOM.	45	3,00	500.000	66.500	33.500	400.000	20.000
FLOTA MERCANTE GRAN COLOM.	46	4,00	500.000	180.000	20.000	300.000	7.700
ESTATUA SIMON BOLIVAR	47	3,00	570.000	285.100	34.900	250.000	330
OFICINA DE CORREOS	48	1,00	1.500.000	1.350.000	—0—	150.000	149
Gac. 26735			(250.000)				
OFICINA DE CORREOS	Gac. 26823 49	0,55	3.750.000	2.814.000	36.000	900.000	2.800
OFICINA DE CORREOS	50	0,70	1.500.000	1.147.500	2.500	350.000	200
OFICINA DE CORREOS	51	0,80	1.500.000	706.000	94.000	700.000	120
OFICINA DE CORREOS	52	0,85	1.500.000	250.000	—0—	1.250.000	20.178
OFICINA DE CORREOS	53	0,90	1.000.000	270.000	30.000	700.000	37.178
OFICINA DE CORREOS	54	0,95	1.000.000	199.900	100	800.000	6.000
HOTEL TAMANACO	55	2,00	500.000	349.900	100	150.000	1.200
FISCALES DECRETO 266	56	0,05	1.000.000	271.041	28.959	500.000	(266
FISCALES DECRETO 266	57	0,10	2.000.000	989.907	60.093	200.000	(361 7.694
FISCALES DECRETO 266	58	0,20	2.000.000	219.789	80.211	950.000	6.100
FISCALES DECRETO 266	59	0,40	2.000.000	451.855	48.145	1.700.000	36.350
FISCALES DECRETO 266	60	3,00	1.000.000	386.378	13.622	1.500.000	7.205
FISCALES DECRETO 266	61	3,00	—0—	—0—	—0—	600.000	94.500
FISCALES DECRETO 266	62	5,00	1.000.000	800.000	—0—	* 300.000	29.770
FISCALES DECRETO 345	63	5,00	1.000.000	514.950	85.050	200.000	1.100
			49.070.000	20.539.415	2.080.585	26.750.000	680.093

selladas conforme

22.10.65

Resello Real	Nuevo Valor	Expedición por su Nuevo Valor	Reserva Nuevo Valor	Existencia Nuevo Valor para hoy 22.10.65
489.700	0,25	323.200	60.000	106.500
188.700	0,25	118.700	60.000	10.000
978.512	0,50	480.150	60.000	438.362
199.090	0,50	50.150	60.000	88.940
544.290	0,40	255.150	60.000	229.140
293.300	0,15	163.390	60.000	69.910
298.900	0,10	238.900	60.000	—0—
146.300	0,10	76.300	60.000	10.000
137.200	0,10	73.200	60.000	4.000
591.600	0,20	511.600	60.000	20.000
149.950	0,10	60.150	60.000	29.800
297.050	0,10	40.150	60.000	196.900
249.850	0,10	90.150	60.000	99.700
298.160	0,10	100.150	60.000	138.010
336.895	0,25	141.150	60.000	135.745
391.500	0,25	70.150	60.000	261.350
331.630	0,25	100.150	60.000	171.480
268.445	0,25	92.150	60.000	116.295
198.900	0,25	80.000	60.000	58.900
394.400	0,25	239.000	60.000	95.400
348.700	0,25	75.000	60.000	213.700
320.000	0,25	50.000	60.000	210.000
394.300	0,20	155.150	60.000	179.150
149.640	0,20	40.150	60.000	49.490
394.680	0,20	90.150	60.000	244.530
297.000	0,20	40.150	60.000	196.850
499.500	0,75	376.000	60.000	63.500
399.358	0,15	263.150	60.000	76.208
398.410	0,15	223.000	60.000	115.410
399.490	0,15	189.490	60.000	150.000
149.800	0,60	40.150	60.000	49.650
149.800	0,60	87.800	60.000	2.000
199.800	0,60	131.800	60.000	8.000
293.300	0,25	199.500	60.000	33.800
299.500	0,25	219.500	60.000	20.000
345.000	0,10	181.150	60.000	103.850
297.850	0,10	158.750	60.000	79.100
149.999	0,05	40.000	60.000	49.999
249.600	0,15	40.150	60.000	149.450
349.300	0,30	209.600	60.000	79.700
199.500	0,40	124.900	60.000	14.600
281.282	0,50	189.000	60.000	32.282
364.700	0,20	277.200	60.000	27.500
335.800	0,30	187.150	60.000	88.650
380.000	0,10	160.150	60.000	159.850
292.300	0,10	40.150	60.000	192.150
249.670	0,15	40.000	60.000	149.670
149.851	0,05	89.851	60.000	—0—
897.200	0,05	767.200	60.000	70.000
349.000	0,05	189.800	60.000	100.000
699.880	0,05	362.680	60.000	277.200
1.229.822	0,05	595.622	60.000	574.200
662.822	0,05	102.822	60.000	500.000
794.000	0,05	234.000	60.000	500.000
148.800	0,20	40.150	60.000	48.650
692.306	0,05	80.000	60.000	552.306
943.900	0,10	278.000	60.000	605.900
1.663.650	0,05	493.000	60.000	1.110.650
1.492.795	0,15	150.000	60.000	1.282.795
505.500	0,20	94.000	60.000	351.500
270.230	0,60	50.000	60.000	160.230
198.900	0,25	40.000	60.000	98.900
397.800	0,25	40.000	60.000	297.800
26.069.907		10.740.255	3.780.000	11.549.652

Demostración del Movimiento de las al Decreto No. 313 de fech

EMISION	Valor Original	Cantidad Emitida	Expediciones por su Valor Original	Existencias por Valor Original
AGUSTIN CODAZZI	0,45	1.000.000	489.000	11.000
AGUSTIN CODAZZI	0,70	500.000	288.631	11.369
PANTEON NACIONAL	0,65	2.250.000	1.238.900	11.100
PANTEON NACIONAL	1,20	500.000	297.700	2.300
INDEPENDENCIA NACIONAL	1,05	1.000.000	425.200	24.800
ANDRES ELOY BLANCO	0,90	500.000	147.150	52.850
CENSO NACIONAL	0,45	1.000.000	700.000	—0—
CENSO NACIONAL	0,70	500.000	331.900	18.100
CENSO NACIONAL	0,90	500.000	287.000	13.000
SAN CRISTOBAL	0,55	1.500.000	858.000	42.000
BATALLA CARABOBO	1,05	500.000	340.742	9.268
BATALLA CARABOBO	1,90	500.000	167.743	32.257
BATALLA CARABOBO	2,00	500.000	229.000	21.000
BATALLA CARABOBO	3,00	500.000	167.977	32.023
ORQUIDEAS DE VENEZUELA	3,00	500.000	104.143	45.857
ORQUIDEAS DE VENEZUELA	1,05	500.000	80.011	19.899
ORQUIDEAS DE VENEZUELA	1,50	500.000	87.810	62.100
ORQUIDEAS DE VENEZUELA	2,00	500.000	149.210	59.709
FAUNA NACIONAL (M)	1,00	500.000	295.410	4.590
FAUNA NACIONAL (M)	3,00	500.000	54.010	45.990
FAUNA NACIONAL (M)	1,50	500.000	54.310	95.690
FAUNA NACIONAL (M)	2,00	500.000	56.300	93.700
AVIFAUNA NACIONAL	3,00	500.000	53.734	46.266
AVIFAUNA NACIONAL	0,55	500.000	287.610	62.390
AVIFAUNA NACIONAL	2,30	500.000	60.890	39.110
AVIFAUNA NACIONAL	2,50	500.000	127.068	72.932
PRIMEROS JUEGOS DEPORTIVOS	0,85	600.000	86.500	13.500
DAG HAMMARSKJOLD	0,55	500.000	77.100	22.900
DAG HAMMARSKJOLD	0,80	500.000	79.100	20.900
DAG HAMMARSKJOLD	0,90	500.000	63.625	36.335
PUENTE SOBRE EL LAGO	0,80	300.000	142.000	8.000
PUENTE SOBRE EL LAGO	0,90	300.000	97.000	53.000
PUENTE SOBRE EL LAGO	0,95	300.000	97.000	3.000
LUIS RAZETTI	0,95	400.000	60.700	39.300
LUIS RAZETTI	1,05	400.000	90.600	9.400
CONCILIO ECUMENICO	0,80	500.000	121.000	29.000
CONCILIO ECUMENICO	0,90	500.000	91.200	108.890
FUERZAS ARMADAS	1,00	300.000	100.300	49.700
CIUDAD BOLIVAR	1,00	400.000	100.100	49.900
CIUDAD DE BOCONO	1,00	500.000	142.800	7.200
CARLOS ARVELO	1,00	400.000	174.600	25.400
ELEONOR ROOSVELT	1,00	500.000	150.000	49.400
BANDERA Y ESCUDO NACIONAL	0,70	600.000	149.800	50.200
SANTIAGO DE MERIDA	1,00	500.000	83.101	16.899
FLOTA MERCANTE GRAN COLOM.	3,00	500.000	66.500	33.500
FLOTA MERCANTE GRAN COLOM.	4,00	500.000	180.000	20.000
ESTATUA SIMON BOLIVAR	3,00	—0—	—0—	34.900
OFICINA DE CORREOS	1,00	1.500.000	1.350.000	—0—
OFICINA DE CORREOS	0,55	3.750.000	2.814.000	36.000
OFICINA DE CORREOS	0,70	1.500.000	1.147.500	2.500
OFICINA DE CORREOS	0,80	1.500.000	706.000	21.000
OFICINA DE CORREOS	0,85	1.500.000	250.000	—0—
OFICINA DE CORREOS	0,90	1.000.000	270.000	30.000
OFICINA DE CORREOS	0,95	1.000.000	199.900	100
HOTEL TAMANACO	2,00	500.000	349.900	100
FISCALES DECRETO 266	0,05	1.000.000	271.041	28.959
FISCALES DECRETO 266	0,10	2.000.000	989.907	60.093
FISCALES DECRETO 266	0,20	2.000.000	219.789	80.211
FISCALES DECRETO 266	0,40	2.000.000	451.855	48.145
FISCALES DECRETO 266	3,00	1.000.000	86.378	13.622
FISCALES DECRETO 266	3,00	—0—	—0—	—0—
FISCALES DECRETO 266	5,00	1.000.000	800.000	—0—
FISCALES DECRETO 345	5,00	1.000.000	514.950	85.050
				2.016.404

especies Fiscales Reselladas conforme
27.4.65, hasta hoy 22.10.65

Reselladas	Dañadas en el Resello	Resello Real	Nuevo Valor	Expedición por su Nuevo Valor	Reserva Nuevo Valor	Existencia Nuevo Valor para hoy 22.10.65
500.000	10.300	489.700	0,25	323.200	60.000	106.500
200.000	11.300	188.700	0,25	118.700	60.000	10.000
1.000.000	21.488	978.552	0,50	480.150	60.000	438.402
200.000	910	199.090	0,50	50.150	60.000	88.940
550.000	5.710	544.290	0,40	255.150	60.000	229.140
300.000	6.700	293.300	0,25	163.390	60.000	70.000
300.000	1.100	298.900	0,10	238.900	60.000	—0—
150.000	3.700	146.300	0,10	76.300	60.000	10.000
200.000	62.800	137.200	0,10	73.200	60.000	4.000
600.000	8.400	591.600	0,20	511.600	60.000	20.000
150.000	50	149.950	0,10	60.150	60.000	29.800
300.000	2.950	297.050	0,10	40.150	60.000	196.900
250.000	150	249.000	0,10	90.150	60.000	99.700
300.000	1.840	298.160	0,10	100.000	60.000	138.010
350.000	13.105	336.895	0,25	141.150	60.000	135.745
400.000	8.500	391.500	0,25	70.000	60.000	261.350
350.000	18.370	331.630	0,25	100.000	60.000	171.480
300.000	31.555	268.445	0,25	92.150	60.000	116.295
200.000	1.100	198.900	0,25	80.000	60.000	58.900
400.000	5.600	394.400	0,25	239.000	60.000	95.400
350.000	1.300	348.700	0,25	75.000	60.000	213.700
350.000	30.000	320.000	0,25	50.000	60.000	210.000
400.000	5.700	394.300	0,20	155.150	60.000	179.150
150.000	360	149.640	0,20	40.150	60.000	49.490
400.000	5.320	394.680	0,20	90.150	60.000	244.530
300.000	3.000	297.000	0,20	40.150	60.000	196.850
500.000	500	499.500	0,75	376	60.000	63.500
400.000	642	399.358	0,15	263.150	60.000	76.208
400.000	1.590	398.410	0,15	223.000	60.000	115.410
400.000	510	399.490	0,15	189.490	60.000	150.000
150.000	200	149.800	0,60	40.150	60.000	49.650
150.000	200	149.800	0,60	87.800	60.000	2.000
200.000	200	199.800	0,60	131.800	60.000	8.000
300.000	6.700	293.300	0,25	199.500	60.000	33.800
300.000	500	299.500	0,25	219.500	60.000	20.000
350.000	5.000	345.000	0,10	181.150	60.000	102.850
300.000	2.150	297.850	0,10	158.750	60.000	79.100
150.000	1	149.999	0,05	40.000	60.000	49.999
250.000	400	249.600	0,15	40.150	60.000	149.450
350.000	700	349.300	0,30	209.600	60.000	79.700
200.000	500	199.500	0,40	124.900	60.000	14.600
300.000	18.718	281.282	0,50	189.000	60.000	32.282
400.000	35.300	346.700	0,20	277.200	60.000	27.500
400.000	64.200	335.800	0,30	187.150	60.000	88.650
400.000	20.000	380.000	0,10	160.150	60.000	159.850
300.000	7.700	292.300	0,10	40.150	60.000	192.150
250.000	330	249.670	0,15	40.000	60.000	149.670
150.000	149	149.851	0,05	89.851	60.000	—0—
900.000	2.800	897.200	0,05	767.200	60.000	70.000
350.000	200	349.800	0,05	189.800	60.000	100.000
700.000	120	699.880	0,05	362.680	60.000	277.000
1.250.000	20.178	1.299.822	0,05	595.622	60.000	574.200
700.000	37.178	662.822	0,05	102.822	60.000	500.000
800.000	6.000	794.000	0,05	234.000	60.000	500.000
150.000	1.200	148.740	0,20	40.150	60.000	48.590
700.000	7.694	692.306	0,05	80.000	60.000	552.306
950.000	6.100	943.900	0,10	278.000	60.000	605.900
1.700.000	36.350	1.663.650	0,05	493.000	60.000	1.110.350
1.500.000	7.205	1.492.795	0,15	150.000	60.000	1.282.795
600.000	94.500	505.500	0,20	94.000	60.000	351.500
300.000	29.770	270.230	0,60	50.000	60.000	160.230
200.000	1.100	198.900	0,25	40.000	60.000	98.900
400.000	2.200	397.800	0,25	40.000	60.000	297.300
26.750.000	680.093	26.121.887		10.364.631	3.780.000	11.547.722



**Belmont
King-Size**



suave... con estilo!

REPUBLICA DE VENEZUELA
MINISTERIO DE HACIENDA
CARACAS - VENEZUELA

Participa a los filatelistas del interior y exterior del país, que pueden hacer sus pedidos en series completas de las estampillas que vayan saliendo, al Ministerio de Comunicaciones, Dirección General de Correos, **Oficina Filatélica Nacional.**

Para los pedidos del interior, sólo se aceptan giros postales o cheques de gerencia y para los del exterior, giros bancarios en dólares o en bolívares, al tipo de cambio del día.

* * *

NOTA: Incluir en los pedidos del exterior el valor del franqueo.